



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Комитет по образованию
Администрация Центрального района
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы с детьми, молодежью и взрослыми
Центрального района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
Протокол № _____ от _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО ЦВР
Центрального района СПб
_____ В.А. Педан
«__» _____ 2023 года

**Рабочая программа воспитания
Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования Центра внешкольной работы
с детьми, молодежью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга**

Содержание

1. Паспорт программы
2. Пояснительная записка
3. Особенности организуемого в Центре внешкольной работы воспитательного процесса
4. Цель и задачи воспитания
5. Виды, формы и содержание деятельности
6. Основные направления самоанализа воспитательной деятельности

Паспорт программы

	Рабочая программа воспитания Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центра внешкольной работы с детьми, молодёжью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга
	Принята Педагогическим советом от 31.08.2022 года, протокол №1
Основание для	□ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в
	Заместитель директора по ОМ и МР, Заместитель директора по УВР,
	ребёнка, приобретению им
	<ol style="list-style-type: none"> 1. обеспечение согласованности воспитательных усилий педагога дополнительного образования, родителей и других участников образовательного процесса; 2. способствовать активизации и формированию ориентиров у обучающихся на интеллектуальное, физическое и духовное развитие через реализацию событий Учреждении и в творческом объединении; 3. изучение потребностей, интересов, склонностей и других личностных характеристик обучающихся для планирования воспитательных событий в Учреждении; 4. формирование у обучающихся ценности взаимоуважения (взаимопомощь, взаимоотношения, доброе отношение друг к другу) через реализацию коллективных творческих дел в творческом объединении; 5. способствовать интеллектуальному, эстетическому, физическому, коммуникативному и творческому самовыражению личности ребёнка через разнообразные формы и методы взаимодействия; 6. способствовать развитию активной жизненной позиции обучающегося.
	2023-2024 учебный год
	Обучающиеся, педагогические работники ГБУ ДО ЦВР
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вовлечение максимального количества обучающихся в (представителями) посредством совместной

	4. Повышение социальной активности обучающихся;
--	---

Программа воспитания Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центра внешкольной работы с детьми, молодёжью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга разработана на основании ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Распоряжения Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей», Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», распоряжения Комитета по образованию Санкт-Петербурга «Об утверждении Концепции воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы «Петербургские перспективы» и в соответствии с «Примерной программой воспитания», утверждённой решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Рабочая программа воспитания направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также на решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Кроме того, Программа призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов; формировать у них основы российской идентичности; готовности к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности Учреждения.

Программа воспитания определяет систему воспитательной работы с обучающимися в государственном бюджетном учреждении дополнительного образования Центре внешкольной работы с детьми, молодёжью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга.

Пояснительная записка

Одной из приоритетных задач национального проекта «Образование» является создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. В Концепции воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы «Петербургские перспективы» определена сверхзадача воспитательной деятельности - развитие человеческого потенциала как основы будущего России, благосостояния народа. Концепция ориентирует образовательные учреждения на адаптацию детей к социокультурным требованиям общества и ориентацию на базовые национальные ценности.

Воспитание в дополнительном образовании детей рассматривается как целенаправленно организованная деятельность детей, вовлекающая их во взаимодействие с окружающим миром и формирующая у них систему ценностных отношений к этому миру, как стимулирование процессов, детерминирующих качественные изменения в личности. В этой логике дополнительное образование детей не просто сегмент, а структурная часть существующей системы общего образования, как компонент субъектного становления личности и ее внутреннего роста (самоопределения и саморазвития индивидуальности).

Цель воспитания в сфере дополнительного образования детей — ценностно-смысловое развитие ребёнка. Воспитательная модель дополнительного образования детей базируется на том, что воспитание в дополнительном образовании рассматривается, прежде всего, как организация педагогических условий и возможностей для осознания ребёнком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе событий, межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций.

Рабочая программа по воспитанию представляет собой систему воспитательной работы педагогического коллектива государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центра внешкольной работы с детьми, молодёжью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга и рассматривается как совокупность скоординированных событий (мероприятий, коллективных творческих дел), способствующих формированию у детей гуманистических ценностей и нравственных идеалов. Предметом профессиональных интересов в предложенной рабочей программе, является выявление и реализация потенциальных ресурсов педагогических кадров для совершенствования методики и практики воспитательного процесса в творческих объединениях нашего учреждения.

Воспитательная деятельность в творческом объединении является взаимодополняемой частью образовательного процесса и представляет собой воспитательное пространство, в котором происходит развитие личности ребенка.

На становление личности ребёнка влияет, прежде всего, его контактная группа, среда общения. Поэтому упор в нашей работе мы делаем на взаимодействие детей в учебной группе, в которой он занимается. Для ребёнка среда его общения – его микромир, модель общества. Воспроизводимые в этом сообществе модели общения, поведения и взаимодействия становятся основой для становления личности учащегося. Всё начинается с ребёнка – с его круга общения, желаний и способов самореализации, с того опыта общения, принятия решений, творчества, который он получает. Поэтому мы ставим перед руководителями творческих объединений задачу формирования детского сообщества как доброжелательной среды, в которой складываются отношения партнёрства, сотрудничества, сотворчества и накопления опыта совместного делового обсуждения проблем жизнедеятельности, их конструктивного решения. Мы создаём систему работы по организации творческого взаимодействия в объединении, которое посещает учащийся.

Организация воспитательной деятельности в учреждении основывается на ряде локальных документов, но ядром организации воспитательного процесса является Положение о планировании воспитательной деятельности в творческом объединении, которое раскрывает основные принципы воспитательной деятельности в творческом объединении нашего учреждения. Данное Положение являлось основополагающим документом при написании рабочей программы воспитания Центра внешкольной работы.

В рабочей программе воспитания раскрыт опыт выстраивания воспитательного пространства и среды развития ребёнка в каждом творческом объединении нашего учреждения через планы воспитательной деятельности творческих объединений.

2. Особенности организуемого в Центре внешкольной работы воспитательного процесса

На сегодняшний день остро стоят проблемы, связанные с эгоистически-потребительской позицией детей, склонностью к употреблению наркотиков, риском суицидного поведения, грубостью, агрессивностью, буллингем, примитивизацией потребностей, предпочтением виртуальных поступков реальным и др. Исследователи представляют неготовность к решению мировоззренческих задач, несформированность позитивных ценностных установок молодежи (С.А. Быков, А.Л. Журавлев, Р.М. Рогова, Л.М. Семенюк) как основную причину их асоциального поведения. Таким образом, в современных условиях актуализируется проблема воспитания человека, способного к самоопределению и самореализации в соответствии с потребностями общества и своими способностями, что требует изучения развития человека не как отдельно действующей личности, а как субъекта, взаимодействующего с другими людьми.

Анализ деятельности педагогов Учреждения показал, что ключевыми проблемами для педагогов сегодня являются:

- девальвация ценности воспитания в педагогическом сознании;
- слабая мотивация к воспитанию у педагогов;
- использование без учета произошедших в нашем обществе и в детях изменений старых, нерезультативных форм и содержания воспитания;
- недостаточное взаимодействие, координация между участниками воспитания;
- слабая подготовка вновь пришедших, молодых педагогов к воспитательной деятельности.

Для обеспечения эффективной воспитательной деятельности в творческом объединении нами выделены основные модули воспитательной работы, содержание которых планирует педагог. Сочетание событий каждого модуля обеспечивает наполненность и комплексность воспитательного воздействия, переход количества затронутых сфер в качество состояния ребёнка.

- *Инвариантные воспитательные модули (обязательные):* 1) учебное занятие (воспитательный потенциал занятия); 2) ключевые дела творческого объединения (традиции коллектива); 3) педагогическое руководство творческим объединением гуманитарной направленности; 4) создание предметно - эстетической среды (благоустройство, оформление, размещение, событийный дизайн учебных помещений, интерьеров, территорий); 5) участие в концертах, конкурсах, выставках и др. творческих отчетах (событиях); 6) работа с родителями; 7) профориентационное самоопределение; 8) формирование здорового образа жизни и социально значимых качеств личности обучающихся.

- *Вариативные воспитательные модули (на выбор):* 1) неформальные встречи разновозрастных сообществ детей, родителей, педагогов; 2) наставничество; 3) экскурсии, походы, слеты, экспедиции; 4) выезды в детские оздоровительные лагеря; 5) волонтерство; 6) музейно-педагогическая деятельность.

Главным условием организации воспитательного пространства в учреждении, является использование событийных сетей как средства воспитания обучающихся. Событийная сеть включает: сеть партнеров (педагоги, обучающиеся, родители, социальные партнеры), вступающих в общую деятельность, и сеть образовательных событий как результат этой деятельности. Образовательные события педагогически целенаправлены и становятся новым социальным опытом для детей.

Событийный принцип в образовании занимает сегодня одно из ведущих мест. Категория «событие» имеет широкий диапазон интерпретаций. По Д.Н. Ушакову, событие – важное явление, крупный факт общественной или личной жизни. Его особенность – в сопричастности-событийности, ответственности человека за свое образование, свою жизнь. Сопутствующие событийности принципы – структурность, имманентность, независимость. По В.И. Слободчикову, развитие – это возникновение, преобразование и смена форм совместности, единства, события на более сложные и более высокого уровня развития формы; а событие – ситуация развития, где зарождаются специфически человеческие способности, позволяющие школьнику «встать в отношение» к своей жизнедеятельности. Событие – встреча с другой реальностью (В.С. Собкин), развитие – предпосылки и условия, преобразуемые в пространство связей и отношений между со-участниками, отличающихся динамизмом, напряженностью и внутренней противоречивостью ситуации (В.И. Слободчиков).

Идея использования событийного подхода в российском образовании родилась в работах Е.И. Головаха, А.А.Кроника как планирование жизненного пути человека. А.С. Макаренко отмечал, что в жизни человека значимы яркие события, потому жизнь коллектива должна быть наполнена работой, «трудовым напряжением и успехом завтрашнего дня».

Событийный подход, по Сафроновой, основан на следующих принципах: а) личностной значимости для человека какого-либо явления, дела, мероприятия, чьего-то поступка, поведения, действия; б) воздействия некоего факта, явления на эмоциональную сферу личности; в) внутренней диалогичности факта, явления, поступка, затронувшей ценностно-смысловую сферу личности и повлекшей принятие решения, выбор; г) утверждения достоинства и самоценности личности в разных видах деятельности; д) своеобразного нравственного потрясения от контакта с предметом, объектом; е) достижения старшекласником значимого для него результата, успеха в какой-либо области деятельности (участие или победа в конкурсе; самостоятельно выполненная творческая работа), где успех достигнут самостоятельно, при поддержке сверстников, учителей, родителей. Носитель «события» - совместное творчество школьников и взрослых, кинофильм, театральный спектакль, книга, газетная или журнальная статья, встречи со значимым человеком, которые рождают со-переживание, со-творчество.

В процессе воспитательной деятельности нами выделены три уровня «событий» для обучающихся :

- жизненные события, воздействующие на их мировоззрение, восприятие окружающего пространства (встречи с известными людьми, посещение музеев, занятия-игры, занятия-драматизации, занятия-презентации, практикумы);
- запомнившиеся образовательные мероприятия, где дети овладели новыми компетенциями;
- мероприятия, полезные для развития их самостоятельности, отношений, личностных

Воспитательное пространство в условиях событийного подхода формируется путем организации досуговой деятельности как внутри творческих объединений, так и в учреждении в целом. Центр внешкольной работы в этих условиях становится носителем и транслятором организации взаимодействия детей и взрослых на основе партнерских отношений сотрудничества и сотворчества. Сверхзадачей творческой группы (методистов, педагогов – организаторов, педагогов дополнительного образования) становится организация наставничества внутри творческой группы в системе отношений педагог-ученик, ученик-ученик.

3. Цель и задачи рабочей программы воспитания

Основная цель воспитательной деятельности – создание условий, обеспечивающих готовность обучающихся к позитивной социализации через адаптацию (пассивное приспособление к среде) с последующей интеграцией (активное взаимодействие со средой), способствующей социальному самоопределению личности ребенка, приобретению им разностороннего социального опыта.

Задачи, обеспечивающие достижение основной цели:

обеспечение согласованности воспитательных усилий педагога дополнительного образования, родителей и других участников образовательного процесса;

способствование активизации и формированию ориентиров у обучающихся на интеллектуальное, физическое и духовное развитие через реализацию событий

Учреждении и в творческом объединении;

изучение потребностей, интересов, склонностей и других личностных характеристик обучающихся для планирования воспитательных событий в Учреждении;

формирование у обучающихся ценности взаимоуважения (взаимопомощь, взаимоотношения, доброе отношение друг к другу) через реализацию коллективных творческих дел в творческом объединении;

способствование интеллектуальному, эстетическому, физическому, коммуникативному и творческому самовыражению личности ребёнка через разнообразные формы и методы взаимодействия;

способствование развитию активной жизненной позиции обучающегося.

4. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

какая реализация цели и задач воспитания осуществляется по модульному принципу.

№	Обязательный воспитательный модуль (инвариантный)	Обязательный воспитательный модуль (вариативный)
1.	Учебное занятие (воспитательный потенциал занятия)	<p>Содержание модуля направлено на создание условий для развития личности ребенка, способного к творческому самовыражению.</p> <p>Эту задачу педагоги решают через развитие коммуникативных навыков, формирование положительной самооценки, активной жизненной позиции обучающегося, развитие способностей к самоорганизации, самоконтролю, воспитание трудолюбия, формирование рефлексивных умений.</p> <p>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся позволяет приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> <p>Применение на занятиях разнообразных форм по различным направлениям деятельности, таких как: своя игра, на знание истории Петербурга; практикум «Танец и</p>

		<p>исследовательская деятельность, интерактивные экскурсии, тематические занятия); исследовательская деятельность направленная на формирование семейных ценностей, например: «Моя семья в годы войны»; квесты; просмотры художественных фильмов с последующим обсуждением; тематические и музыкально-поэтические концерты, посвященные знаменательным датам, историческим событиям, выдающимся личностям; создание фильмов о творческом объединении; игровые занятия на воспитание нравственных качеств и ценностных ориентаций и др.</p>
	<p>Ключевые дела творческого объединения (традиции коллектива)</p>	<p>Содержание модуля направлено на использование событийных сетей как средства педагогического сопровождения обучающихся с целью их личностного развития.</p> <p>Ключевые дела – это главные традиционные события творческого объединения, в которых принимают участие педагоги, обучающиеся, родители и другие заинтересованные в этом событии лица. Все события обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно всеми участниками. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогами и родителями в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему.</p> <p>Это могут быть события в творческом объединении, которые стали традиционными, например: «Посвящение в кружковцы»; творческие лаборатории детских объединений «Город мастеров»; празднование дней рождений обучающихся в творческом объединении; празднование восточного нового года; празднование традиционных праздников народного календаря; традиционные события, направленные на воспитание у обучающихся чувства сострадания, взаимопомощи, взаимовыручки и др., различные социально - значимые проекты и др.</p>
		<p>Содержание модуля направлено на формирование сообщества, способного работать вместе, учитывая при этом интересы и способности каждого участника воспитательного процесса.</p> <p>Педагог вместе с детьми создает на занятиях такие события, которые способствуют преодолению личных страхов, развивают умение выступать только и рассчитывать только на собственные силы.</p> <p>Это могут быть тренинги, направленные на сплочение и формирование команды, на создание психологически комфортной среды для каждого ребенка.</p> <p>Применение различных воспитательных практик, которые способствуют формированию личностных качеств обучающихся: честность, справедливость, трудолюбие, целеустремленность, поощрение, преодоление страхов, уверенность в себе, сострадание, ответственность, уважение, понимание опасности,</p>

		<p>осознание действий, доверие, решение конфликтных ситуаций, сотрудничество.</p> <p>Организация и проведение игр на выявление и развитие лидерских качеств, позволяющих каждому ребенку проявить индивидуальность, творчество, личные лидерские качества, получить внимание сверстников.</p> <p>Проведение тренингов и игр позволяет подчеркнуть значимость и равные возможности каждого ребенка в сообществе. Обучающиеся после тренингов показывают хорошие результаты в освоении коммуникативных и социальных навыков.</p> <p>Педагог может инициировать и поддерживать участие обучающихся в жизни учреждения.</p> <p>Дифференцированный подход педагога, направленный на проектирование индивидуальной траектории развития каждого ребенка, например: составление портфолио обучающегося, в котором ребенок не просто фиксирует свои творческие и личностные достижения, но в ходе индивидуальных неформальных встреч с педагогом в начале каждого года планируют их, а в конце года вместе анализируют успехи и неудачи.</p>
		<p>Содержание модуля направлено на ряд базисных компонентов, необходимых для развития обучающихся.</p> <p>Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление интерьера помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.д.) и их периодическое обновление; - размещение на стенах учреждения регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся и педагогов, позволяющих реализовывать творческий потенциал, а также знакомящих детей с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в творческих объединениях учреждения (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, театральных постановок, концертах, походах, встречах с интересными людьми и т.д.); - благоустройство учебных помещений, осуществляемое педагогами вместе с обучающимися, родителями, позволяющее всем проявить свои фантазию и творческие способности; - событийный дизайн – оформление пространства проведения событий (праздников, церемоний, концертов, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и

		<ul style="list-style-type: none"> - разработка и создание творческими объединениями символики учреждения (флаг, гимн, эмблема, логотип); - акцентирование внимания участников образовательного процесса посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важные для них ценности, традиции, правила учреждения; <p>Педагогические характеристики построения предметной среды:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комфортность и безопасность обстановки, выполнение санитарно-гигиенических норм; - соответствие среды той образовательной программе, по которой работает коллектив; - учет всех направлений развития ребенка; - обеспечение богатства впечатлений; - обеспечение самостоятельной персонифицированной деятельности; - обеспечение возможности для исследования, поисковой деятельности, экспериментирования; - доступное расположение предметов и пособий в соответствии с возрастом детей; - создание условий для изменения, дизайна окружающей среды.
		<p>Содержание модуля направлено на организацию коллективных (групповых) выступлений, которые воспитывают с одной стороны ответственность за всех участников коллектива, с другой - дают почувствовать защищенность и дружеское единение, основанное на уважение обучающихся друг к другу в процессе общей деятельности. Наличие общей идеи сплачивает обучающихся творческого объединения и активизирует творческую активность, а взаимовыручка и взаимопонимание друг с другом создают благоприятный психологический климат в коллективе.</p> <p>Концерты помогают воспитывать в обучающихся собранность, быстроту реакции, концентрацию внимания и умение собираться в стрессовой ситуации. Воспитывают уверенность в своих силах, создают ситуацию творческого события, успеха.</p>

		<p>оно основано на любви и привязанности: воспитании любви к родителям, близким, дому, детскому саду, школе, малой родине.</p> <p>Формы работы с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование «Семейные традиции»; - Консультации по развитию детского творчества и проч.; - Родительские собрания; - Совместная деятельность детей и родителей: оформление рисунков «Мой любимый город», изготовление макетов вместе с родителями, реализация творческих проектов; - Поисковая деятельность: подбор материалов из истории города; - Экскурсии с фотокамерой, видеосъемкой (практическая помощь родителей); - Беседы; - Совместные занятия родителей и обучающихся; - Тренинги; - Совместные детско-родительские встречи в различных формах: конкурсы, спортивные мероприятия; Дни народных игр и забав «Как играли наши бабушки и дедушки; посиделки, досуг и (фольклорный досуг) «Устное народное творчество – кладезь народной мудрости», «Чаепитие в русских и петербургских традициях»; - «Родительская почта» - выявление запросов родителей по проблемам семейного воспитания. <p>Актуальным может стать метод семейных проектов, организация маршрутов выходного дня «Семейный поход» и др.</p>
		<p>Содержание модуля направлено на профессиональное самоопределение, которое связано с глубокими эмоциональными переживаниями подростка: первый обязательный выбор дальнейшего пути, где ответственность ложится на него, значимое предъявление социальной и личностной позиции.</p> <p>Один из важнейших факторов самоопределения – педагогическое сопровождение. Педагог актуализирует те или иные смыслы сообразно ситуации, связанной с профессией, в которой обучающиеся обретают опыт деятельности, получают поддержку самостоятельности в профессиональном выборе. Профессиональное самоопределение рассматривается педагогом и преподносится обучающимся как, поле выбора современных профессий в соответствии с требованиями социокультурной ситуации, личностными интересами и возможностями. Это могут быть профориентационные игры, тренинги, исследовательские проекты о профессиях, игры-практикумы и др.</p>

		Содержание модуля направлено на создание условий для мотивации обучающихся к здоровому образу жизни. Деятельность в творческом объединении в этом направлении заключается в проведении спортивных и познавательно-игровых программ, конкурсов, эстафет, викторин, акций, флешмобов и др. мероприятий (событий).

№	Вариативный воспитательный модуль (на выбор)	Содержание вариативного воспитательного модуля
1.	Неформальные встречи разновозрастных сообществ детей, родителей, педагогов	<p>Содержание модуля направлено на поиск с помощью неформального образования решения проблемы развития независимой творческой индивидуальности саморазвивающейся, самодостаточной личности, свободно реализующейся в динамичном мире. Один из путей развития в этом направлении – это взаимодействие со средой, в которой происходят важнейшие процессы социализации и образования ребенка. Это предполагает поиск различных социокультурных институтов, которые могли бы суммировать векторы современной интеллектуальной, духовной, художественной, экономической, экологической жизни ребенка в едином пространстве, и создавать, по сути, уникальные индивидуальные и групповые диверсифицированные маршруты неформального образования. В качестве таких институтов можно рассматривать не только различные образовательные организации (дошкольные учреждения, школы, УДО, вузы и др.), но и институты, традиционно не относящиеся к образовательной сфере (театры, музеи, библиотеки, общественные организации, молодежные движения, семью и др.). Эти институты являются сложными, многомерными, формирующими новые нормы и традиции образования.</p> <p>Такая деятельность может осуществляться в рамках сетевого взаимодействия, где Центр внешкольной работы и социальные партнеры через объединение усилий и консолидацию материально-технической базы создают условия для организации событийной образовательной сети, в которой происходит развитие и успешная</p>
		Содержание модуля направлено на создание условий, при которых более старшие обучающиеся помогают малышам как в быту, так и в играх, репетициях, концертных выступлениях. Это позволяет воспитывать в детях чувство взаимопомощи, взаимовыручки по отношению друг другу.
		Содержание модуля направлено на расширение кругозора обучающихся, приобретение новых знаний об окружающей их социальной, культурной, природной среде, воспитание уважительного и бережного отношения к ней, приобретение важного социального опыта поведения в различных ситуациях.

		<p>Это могут быть выездные пленэры, выездные экскурсии, экскурсии выходного дня, игры-путешествия, поисковые экспедиции, многодневные походы и т.д.</p>
		<p>Содержание модуля направлено на создание условий для оздоровления и успешной социализации детей.</p> <p>Детский лагерь – это лучшее место, в котором можно наблюдать становление и развитие личности ребёнка, он является значимой частью оздоровления и воспитания детей. Лагерь реализует права каждого ребёнка на полноценный отдых, оздоровление, укрепление здоровья, удовлетворения интересов и духовных ценностей.</p> <p>В целях создания условий для эффективной работы с детьми, создаются определённые программы для деятельности детского лагеря.</p> <p>Цель таких программ - создание условий полноценного отдыха, оздоровления детей, развития их внутреннего потенциала, включение обучающихся в разнообразную, общественную деятельность.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - укрепление психического и физического здоровья детей путем организации и проведения спортивно-оздоровительных и профилактических мероприятий; - расширение познавательного и культурного кругозора обучающихся через организацию экскурсий, конкурсов, бесед, концертов, игровых программ; - развитие у детей разнообразных практических навыков: самоорганизации и самоуправления, общественной активности. <p>В детском лагере ребёнок учится адаптироваться в новом обществе, искать контакт со сверстниками, решать конфликты, привыкать к трудностям и быть самостоятельным. Знакомство с новыми людьми, новой местностью, животными, растениями способствует лучшему познанию природы, окружающего мира, других людей и самого себя – происходит социализация детей. Поскольку в лагере отдыхают дети с разными интересами и характерами, то здесь, среди друзей, легко войти в новый круг общения, развить коммуникативные способности и найти единомышленников.</p>
		<p>Содержание модуля направлено на общественно – полезную и социально – значимую деятельность обучающихся. Во все времена были люди, которые реализовывали себя в общении и оказании помощи сообществу.</p> <p>Волонтерство – это деятельность, которая направлена на предоставление безвозмездных услуг человеку или группе людей, не являющихся родственниками волонтера, без расчета на денежное вознаграждение. Эта формулировка наиболее точно определяет значение волонтерской деятельности.</p> <p>Деятельность творческого объединения в этом направлении может заключаться и в концертной</p>

		<p>деятельности для ветеранов, людей с особыми потребностями, в проведении различных акций, флеш – мобов и др.</p>
		<p>Содержание модуля направлено на приобщение обучающихся к культурным ценностям через музейную педагогику. В настоящее время происходит переосмысление задач и функций всех музеев, связанных с их образовательной и воспитательной деятельностью. На этом этапе прослеживаются тенденции к активному поиску новых путей взаимодействия музея с посетителями, возникновению разных форм и методов этих отношений. В соответствии с этим музей воспринимается как место осуществления культурно-исторического диалога.</p> <p>Деятельность обучающихся творческих объединений, педагогов, родителей заключается в проектной и исследовательской работе, участие в интерактивных экскурсиях и оформлении экспозиций музея, получение детьми опыта проведения экскурсий, проведение педагогами тематических занятий и др. в рамках социально-педагогического проекта по созданию музея истории Центра внешкольной работы.</p>

План воспитательных событий на 2023-2024 учебный год

Воспитательные модули	Название и форма события	Направление деятельности	Дата проведения события	Ответственные
Инвариантные воспитательные модули (обязательные)				
	Виртуальная выставка «Цветы Беслану», посвященная трагедии в Беслане для учащихся старшего школьного возраста ГБОУ СОШ Центрального района Санкт-Петербурга	Гражданско-патриотическое	Сентябрь	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Батманова Я.В. Заместитель директора по организационно-массовой и методической работе Якименко Т.М.
	Акция «Летопись памяти», посвященная годовщине начала вражеской блокады Ленинграда для обучающихся старшего школьного возраста		Сентябрь	Заведующий методическим отделом Дементьева Т.Н.
	Видеофлэшмоб «Равнение на подвиг», посвященный Дню защитника Отечества		Февраль	Заведующий учебной частью отдела образовательной деятельности по адресу ул. Ярославская, 15 Архипова Л.И.
	Фотоакция «Лица Петербурга»	Духовно – нравственное	Октябрь	Заведующий учебной частью отдела образовательной деятельности по адресу ул. Ярославская, 15 Архипова Л.И.
			Ноябрь	
	Арт-моб «Азбука Центрального района», приуроченный ко Дню славянской письменности и культуры	Спортивно-оздоровительное	Май	Заведующий учебной частью отдела образовательной деятельности по адресу ул. Правды, 8 Назаренко В.А.
	Дистанционный конкурс социальной рекламы «Выбираю будущее», направленный на профилактику табакокурения, алкоголизма, наркомании, экстремизма и правонарушений среди молодежи		Февраль	Заведующий социально-культурным отделом Толстова М.А.
Ключевые дела творческого объединения (традиции коллектива)	День открытых дверей ГБУ ДО ЦВР для учащихся ГБОУ СОШ Центрального района Санкт-Петербурга «Город Мастеров»	Духовно – нравственное	Сентябрь	Педагоги дополнительного образования творческих объединений
	Посвящение в кружковцы обучающихся творческих объединений «Талантия. Зов творчества»		Октябрь	
	Новогодние интерактивные спектакли для младшего и среднего школьного		Декабрь	

	возраста «Приключение новогодних игрушек»		
Педагогическое руководство творческим объединением	Квест- игра «В этом мире доброта», посвященная Всемирному дню доброты	Духовно – нравственное	Ноябрь
Создание предметно – эстетической среды (благоустройство, оформление, размещение, событийный дизайн учебных помещений, интерьеров, территорий)	Конкурс на лучшее новогоднее оформление окон «Волшебные узоры»		декабрь
	Выставка творческих работ обучающихся «Осенняя палитра»		Октябрь
	Выставка творческих работ обучающихся, посвященных новому году, ежегодная. «Новогодний фейерверк»		Декабрь Январь
	Выставка творческих работ обучающихся «140-летию со дня рождения Корнея Чуковского»		апрель
	Итоговая выставка «Встреча с прекрасным»		май
Участие в концертах, конкурсах, выставках и др. творческих отчетах (событиях)	Театрализованный концерт «Встреча поколений», приуроченный к Международному дню пожилых людей для жителей Центрального района Санкт-Петербурга	Духовно – нравственное	Октябрь
	Конкурс чтецов «Поэзия-музыка слов», посвященный 140-летию со дня рождения Корнея Ивановича Чуковского в рамках городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»		Январь
	Конкурс хореографического искусства «Танцевальный Олимп», в рамках городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»		Январь
	Конкурс ДПИ и ИЗО «Давайте сохраним...», посвященный празднованию Масленицы, в рамках городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»		Март

	Конкурс вокального искусства «Зажги свою звезду!», в рамках городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»		Март
	Конкурс циркового искусства «Волшебный мир цирка», в рамках городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»		Апрель
	Музыкально-литературная композиция, посвященная полному освобождению Ленинграда от фашистской Блокады «А музы не молчали...»	Гражданско-патриотическое	
	Литературно-музыкальная гостиная «У войны не женское лицо», посвященная Дню Победы в ВОВ		Май
Работа с родителями	Тематическая Консультация «Проблемы в отношениях с родителями и пути их решения»		
	Родительские собрания		Сентябрь Май
		Спортивно-оздоровительное	Сентябрь
	Спортивный праздник «Восточный новый год»		Январь
	Шахматный турнир «Белая ладья»		Апрель
	Дистанционный конкурс экскурсионных маршрутов «Нестандартный Петербург»	Краеведение	Февраль
	Конференция «Час Земли», посвященная Международному Дню Земли и катастрофе на Чернобыльской АЭС	Экологическое	Апрель
	Торжественное награждение участников конкурса чтецов «Поэзия-музыка слов», в рамках городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»	Духовно – нравственное Духовно – нравственное	Март

	Арт-моб «Весна идёт, весне дорогу!», приуроченный к празднованию Дня весны и труда (<i>Создание детьми и родителями плакатов в советском стиле</i>)		Апрель	
	Награждение участников конкурса ДПИ и ИЗО в рамках городского Фестиваля «Марафон талантов»		Май	
	Закрытие городского фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов». Гала-концерт и торжественная церемония награждения участников конкурсов «Волшебный мир цирка», «Зажги свою звезду!», «Танцевальный Олимп»		Май	
Профессиональное самоопределение	Интерактивная программа по ознакомлению учащихся с профессиональной деятельностью «Профессия - важный выбор в моей жизни»	Трудовое воспитание	Октябрь	
	Познавательная игра «Маленькие детали большого города: памятники профессиям»		Январь	
	Ток-шоу «Взгляд в будущее: (о профессиях будущего)		Апрель	
Формирование здорового образа жизни и социально значимых качеств личности обучающихся	Спортивные соревнования «Будь здоровым, сильным, смелым!» для обучающихся младшего школьного возраста	Спортивно-оздоровительное	Октябрь	
	Интеллектуально-творческая игра «Буду жить здорово!» для обучающихся старшего школьного возраста	Духовно – нравственное	Ноябрь	
Вариативные воспитательные модули (по выбору)				
	Аукцион знаний «На просторах Вселенной», посвященный Дню космонавтики	Духовно – нравственное	Апрель	

родителей, педагогов				
	Круглый стол «Презентация опыта наставничества»	Духовно – нравственное	Март	
Волонтерство	Акция благотворительных открыток для Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения социального обслуживания населения «Комплексный центр	Духовно – нравственное	Октябрь	
	социального обслуживания населения			
	Городской спортивно-творческий		Апрель	
Музейно-педагогическая деятельность	Интерактивная экскурсия «Невероятное	Духовно - нравственное	Октябрь	Заместитель директора по организационно-массовой и методической работе Якименко Т.М.
	Интерактивная экскурсия «Игры нашего		Декабрь	
	Интерактивная экскурсия «Личности.		Февраль	Заведующий методическим отделом Дементьева Т.Н.
	Интерактивная экскурсия «О чем говорят предметы или звуки прошлого»		Апрель	Методисты: Платонова С.М. Чивилихина В.А. Кудлис И.Я. Плешанова Н.И. Хамдамов Р.А. Сухова В.В.
	Поисково- исследовательская		Сентябрь - май	

5. Основные направления самоанализа воспитательной деятельности

Самоанализ организуемой в ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб воспитательной деятельности осуществляется ежегодно по самостоятельно выбранным направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитательной деятельности в Учреждении и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной деятельности, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогическим работникам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между педагогами, обучающимися и их родителями (законными представителями);

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной деятельности творческого объединения, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности.

Основными направлениями анализа организуемого в ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб воспитательного процесса могут быть:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика обучающихся каждого творческого объединения. Осуществляется анализ педагогическими работниками совместно с заместителем директора по учебно-воспитательной работе и методистом. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является:

- педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития каждого обучающегося удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу;

- анализ результативности участия обучающихся в мероприятиях различного уровня.

2. Состояние организуемой в Учреждении совместной деятельности детей и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Способами получения информации о состоянии организуемой в Учреждении совместной деятельности детей и взрослых могут быть:

- беседы со обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками;

- анкетирование всех участников воспитательного процесса.

Анализ осуществляется заместителем директора по учебно-воспитательной работе, методическим отделом, отделом социально-культурной работы, педагогическими работниками. Полученные результаты фиксируются в аналитической справке. Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых ключевых дел в творческом объединении и Учреждении;

- качеством реализации личностно развивающего потенциала воспитательных занятий в творческих объединениях;

- качеством реализации развивающего потенциала воспитательных мероприятий, проводимых в Учреждении;

- качеством педагогического руководства творческим объединением;

- качеством предметно - эстетической среды в Учреждении и творческом объединении;

- качеством взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей обучающихся);
- качеством организации профессионального самоопределения обучающихся;
- качеством условий, созданных в Учреждении и творческом объединении, для мотивации обучающихся к здоровому и безопасному образу жизни;
- качеством условий, созданных в Учреждении и творческом объединении, для самореализации обучающихся, их социальной адаптации, становления активной жизненной позиции, а также интеллектуального и эстетического самовыражения личности ребенка;

Итогом самоанализа организуемой в ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.