12.12.2018 г.

**Семинар-практикум**

**«Организация и проведение контрольных и итоговых занятий в учреждении дополнительного образования детей»**

Методист: Н.И.Плешанова

**Цель:** Знакомство педагогов с особенностями организации и проведения контрольных и итоговых занятий в учреждении дополнительного образования детей.

**План семинара-практикума:**

**В теоретической части**

Знакомство с:

1. Нормативными документами, регламентирующими порядок и периодичность контроля по освоению учащимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования.
2. Основными требованиями к контрольному и итоговому занятию.
3. Особенностямиподготовки контрольного занятия по итогам обучения года или всей программы
4. Формами организации контрольного занятия в детских объединениях учреждения дополнительного образования детей.

**В практической части:**

Проведение игры «Пятью пять» на предмет освоения учащимися образовательной программы в игровой форме. Игра проводится в группах по направленностям программ.

**Ход семинара**

1. **Нормативные документы, регламентирующие порядок и периодичность контроля по освоению учащимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования**

В Центре внешкольной работы разработано «Положение о формах периодичности и порядке текущего контроля, промежуточной аттестации и итогового контроля освоения учащимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования» в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и Уставом учреждения:

- на первом году проводится входная аттестация для установления факта и степени знаний и умений учащихся по направленности образовательной программы;

- текущий контроль – это оценка эффективности освоения того или иного раздела программы;

- промежуточная аттестация – оценка эффективности изучения программы по окончании учебного года и основание для перевода на следующий год обучения;

- итоговый контроль – определение факта и уровня освоения учащимися образовательной программы при завершении обучения.

Контрольное занятие по оценке результатов освоения программы осуществляется во всех группах детей по итогам каждого года обучения.

В приложениях к «Положению о формах периодичности и порядке контроля…» даны Протоколы промежуточной аттестации и итогового контроля освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ.

Как оценивать уровень освоения образовательной программы учащимися? Сейчас мы будем в этом разбираться.

Первое, что нужно сделать:

1. Познакомиться с Протоколами промежуточной аттестации и итогового контроля. Там есть графы для оценки предметных, метапредметных и личностных результатов. Чтобы оценить эти результаты необходимо:
2. Разработать критерии оценки определения результативности освоения образовательной программы:

Оцениваются результаты по 3-х бальной системе, а это значит, что критерии нужно разработать 3-х уровней: высокий уровень, средний и низкий. Прописать, какие знания соответствуют какой-либо оценке.

- критерии оценки уровня личностных результатов (культура поведения, качество отношения к занятиям, проявление сотрудничества в образовательном процессе, ответственность, аккуратность при выполнении работ);

- критерии оценки метапредметных результатов (коммуникативная, информационная и познавательная компетентность);

- критерии оценки предметных результатов (теоретические и практические знания и умения по разделам образовательной программы).

1. Запланировать **контрольные и итоговые занятия в календарном плане**. Контрольные занятия могут быть запланированы по каким-либо основным разделам программы. Их может быть в течение года несколько. В конце года (апрель-май) обязательно провести контрольное занятие по освоению программы текущего года или по завершению программы.

Итоговым занятием года может быть: выставка, концерт, мероприятие, досуговая программа.

1. После того, как запланированы контрольные итоговые занятия, приступайте к разработке конспектов этих занятий.

**Целью контрольного занятия в конце года**, является подведение итогов работы группы учащихся по освоению дополнительной образовательной программы за истекший учебный год.

**Задачи контрольного занятия** должны определять, какой материал вынесен для подведения итогов работы объединения в учебном году.

1. **Основные требования к контрольному занятию по итогам обучения по программе**

Содержание материала контрольного занятия должно быть направлено на обобщение, повторение, подведение итогов изученного за учебный год.

Необходимо определить основные понятия, термины, необходимые для повторения и обобщения материала.

Форма проведения итогового занятия должна соответствовать теме занятия, отвечать его задачам.

**Структура контрольного занятия** должна быть логичной и отвечать на три основных вопроса:

1. Что повторяется, обобщается, по какому материалу подводятся итоги?
2. Какие приёмы используются при организации повторения и обобщения?
3. Как организуется получение обратной связи, в каких видах и формах?

Продолжительность контрольного итогового занятия должна быть не более 1-2 учебных часов.

Завершающий момент контрольного итогового занятия должен содержать в себе следующее:

- подведение общих итогов за учебный год (проводит, как правило, педагог);

- принятие совместного решения учащихся и педагога о положительных моментах и проблемах в работе объединения по дополнительной образовательной программе в истекшем учебном году;

- проведение рефлексии, где каждый учащийся имеет возможность высказать своё мнение, дать индивидуальную оценку своей работе и работе объединения за истекший учебный год;

- обсуждение перспектив деятельности объединения (может быть предложено творческое задание на лето) на будущий учебный год.

Оформление итогов занятия осуществляется в протоколе (таблице), форма которой определена локальными актами нашего учреждения.

**3. Особенности подготовки контрольного занятия по итогам обучения года или всей программы**

При подготовке контрольного и итогового занятия необходимо учесть следующее:

Кроме учащихся объединения на итоговое занятие могут быть приглашены:

- педагоги дополнительного образования, родители, учащиеся других объединений;

- количество гостей определяется педагогом совместно с детьми;

- приглашение может осуществляться как в устной форме, так и в форме специально изготовленных приглашений;

- кабинет, в котором будет проходить итоговое занятие, может быть специально оформлен (это могут быть выставки работ, фотоколлажи, фотоматериалы, цитатный материал, статистический материал об итогах работы объединения и т.д.);

- к занятию может быть подобрано особое музыкальное оформление;

- к занятию могут быть подготовлены разные формы поощрения и награждения учащихся за успешное освоение дополнительной образовательной программы: свидетельства, оценочные листы, дипломы, благодарности, благодарственные письма детям и их родителям.

1. **Формы организации контрольного занятия в детских объединениях учреждения дополнительного образования детей**

Специфика деятельности в учреждении дополнительного образования предполагает творческий подход к выбору форм педагогического контроля знаний, умений и навыков учащихся. Можно, например, на контрольном занятии в конце учебного года провести устный опрос по карточкам, а можно

- «Турнир знатоков»;

- «Аукцион знаний»;

- «Устный журнал»;

- «Брейн-ринг»;

- «Своя игра»;

- «Город веселых мастеров»;

- «Поле чудес»;

- «Гений»

Это может быть:

- Выпускной ринг

- Доклад

- Диспут

- Интеллектуальная игра

- Зачет

- Защита творческих работ

- Защита творческих проектов

- Конкурс

- «Мозговой штурм»

- Олимпиада

- Соревнование

- Сдача спортивных и туристских нормативов

- Тематический альбом

- Тестирование (тест различения, тест опознания, тест на завершение, тест-задача с выбором ответа)

- Интеллектуальная игра

- Путешествие

Остановимся более подробно на описании некоторых форм, которые могут быть использованы педагогами при проведении промежуточной аттестации и итогового контроля в детском объединении.

**Зачет**

Форма текущего или итогового контроля с целью отслеживания на различных этапах знаний, умений, навыков. Строится на сочетании индивидуальных, групповых и фронтальных форм. В ходе зачета учащиеся выполняют индивидуальные контрольные задания (теоретические и практические) в устной или письменной форме. Может осуществляться взаимопроверка знаний и умений в мини-группах, проводиться фронтальная беседа со всем коллективом. Введение системы зачетов предполагает специальное планирование педагогом изучения отдельных разделов программы (тем, тематических блоков) и выделение времени в образовательном процессе для проведения зачетов.

**Игры**

Виды игр для детей очень разнообразны. Развивающие и познавательные игры способствуют развитию внимания, памяти, творческого воображения, аналитических способностей, воспитывают наблюдательность, привычку к самопроверке, учат доводить начатую работу до конца.

В познавательных играх, где на первый план выступает наличие знаний, учебных навыков, содержание игры должно соответствовать уровню подготовленности учащихся. Различные виды дидактических игр помогают закрепить и расширить предусмотренные программой знания, умения и навыки.

**Игра «Брейн-ринг**

Ход игры: формируются команды по шесть человек, которые затем придумывают названия и выбирают капитанов. По результатам жеребьевки одна из команд занимает стол лидера, а за второй стол приглашается одна из оставшихся команд.

Правила игры:

Ведущий читает вопрос, и команда дает на него ответ не позднее чем через минуту после удара гонга.

Право на ответ принадлежит команде, которая первой подаст сигнал (поднимает руку);

- правильный ответ – команда получает один балл, неправильный – вторая команда продолжает обсуждение и через минуту отвечает;

- если правильного ответа не дала ни одна из команд, в следующем туре разыгрываются уже два балла;

- игра ведется до трех баллов.

Команда, набравшая больше баллов, садится за стол лидера, а вторая покидает поле.

На ее место приглашается команда из зала. Команда, покинувшая стол, имеет право играть снова, если ее выберет команда-лидер. Побеждает команда, которая в конце игры оказывается за столом лидера.

**«Гений»**

Игра «Гений» состоит из 2-х раундов. Учащиеся сами выбирают тему 1-го раунда.

Темы раунда соответствуют названиям разделов образовательной программы.

Во 2-м раунде задаются вопросы, способствующие выявлению и проверке сформированности у учащихся универсальных учебных действий (**УУД:** личностные и метапредметные результаты).

Правила игры:

Участники игры должны ответить на 12 (можно и больше) вопросов за четко отведенный интервал времени.

На ответы участнику выделяется ровно 2 минуты. За каждый правильный ответ присуждается 1 балл.

Набравший большее количество баллов проходит в следующий раунд.

**Игра «Крестики-нолики»**

Крестики-нолики – интеллектуально-творческая игра, позволяющая использовать ее в любой области знаний. В каждой из девяти клеток поля вписаны вопросы и задания. Команды тянут жребий, роль которого исполняют две карточки со знаком «Х» и «О». Команда, вытянувшая «Х», называется «командой крестиков» и начинает игру. Выбрав одну из девяти клеток, команда отвечает на вопрос и выполняет практическое задание. В случае верного ответа команда имеет право поставить свой знак на игровом поле на место только что сыгранного конкурса. Если команда затрудняется с ответом, то право ответа переходит к команде соперников. В игре побеждают те, кому удалось поставить три своих знака в один ряд или поставит на поле пять своих знаков.

По разделам программы «Рукоделие» учащимся могут быть предложены следующие задания:

1. Теория: Правила техники безопасности при работе с ножницами, иголками, булавками.

Практика: Выполнить шов «назад иголку».

1. Теория: Нарисовать, как можно пришить пуговицу с четырьмя отверстиями.

Практика: Пришить пуговицу «на ножке».

1. Теория: Назвать простые украшающие швы.

Практика: Выполнить шов «частый козлик».

1. Теория: Назвать основные конструкции народной куклы.

Практика: Изготовить простую узловую куклу с обережным крестом.

1. Теория: Рассказать, как можно использовать «петельный шов» в рукоделии

Практика: Выполнить «петельный шов».

1. Теория: Назвать нитки, которые используются при вязании крючком. Нарисовать условные обозначения: воздушной петли, столбика, столбика с накидом, соединительной петли.

Практика: Связать по схеме 2 ряда салфетки.

1. Теория: Рассказать о инструментах и приспособлениях для плетения поясов.

Практика: Выполнить витой пояс.

1. Теория: Дать определение понятиям: Северный народный костюм-Южный народный костюм.

Практика: Украсить вышивкой женскую рубаху (эскиз).

1. Теория: Что входит в понятие «народные традиции» и почему необходимо сохранять народные традиции?

Практика: Спеть народную колыбельную песню.

**Реквизит**: поле 3 х 3, карточки с «крестиками» и «ноликами» инструменты, приспособления и материалы для выполнения заданий.

**Игра «Кто подарит этот букет?»**

Данная игра рассчитана на младший школьный возраст. Она может проводиться как в течение одного занятия, так и в более продолжительные сроки (например, при изучении одного раздела темы). Смысл ее в следующем: каждый цветок букета и ваза вырезаются из цветной бумаги, количество деталей должно соответствовать количеству подготовленных педагогом вопросов и заданий для контроля; в процессе занятия детали будущего букета получают те учащиеся, которые правильно ответили на вопрос, раньше справились с заданием, качественно выполнили работу, смогли объяснить значение и смысл выполняемого задания, работали самостоятельно и т.д. в зависимости от тех критериев, которые выбрал педагог для контроля.

**Игра «Диалог»** (для среднего и старшего возраста учащихся)

По своей структуре игра напоминает «мозговой штурм». Формируется несколько команд. Вместо жетонов участники получают маршрутные листы по следующей форме:

- номер играющего,

- раунд,

- стол,

- номер карточки,

- оценка за ответ,

- фамилия.

Чтобы маршрутный лист мог использоваться многократно, две последние графы имеют вкладыш (указывается фамилия и оценка за ответ).

Правила игры:

Объявляется тема, даются вопросы для повторения, список литературы, указывается день проведения игры. Перед занятием идет подготовка: расставляются столы, выдаются маршрутные листы, на столах раскладываются карточки с вопросами или практическими заданиями.

Участники занимают свои места, им объясняют правила игры, и по сигналу учащиеся выбирают себе карточку. Дается минута на обдумывание, и затем участники поочередно отвечают на вопросы своей карточки или выполняют практическое задание. Ответы комментируются играющими и оцениваются по определенной системе, оговоренной заранее. Согласованная оценка вносится в маршрутный лист.

По окончании игры вкладыши собираются. В ходе игры педагог принимает участие в беседе за столом, а по окончании подводит итоги.

Зная особенности группы, педагог может заранее готовить «экспертов». Положительное влияние на объективность оценки оказывает определение критериев оценки, которыми могут быть: полнота, логика и доказательность ответа, уверенность, грамотность, наличие вывода и обобщения и т.д.

Игра «Диалог» может носить репродуктивный или проблемный характер. Это определяется постановкой вопросов и практических заданий. Помимо контроля знаний «Диалог» решает и другие учебные задачи: прививает учащимся навыки ведения диалогов, умения комментировать ответы, обосновывать оценку. Кроме того, совершенствуется речевая культура и развивается произвольное внимание.

Многие из описанных игр, кроме теоретических вопросов, могут включать в себя и практические задания. Наряду с интеллектуально-творческими играми для контроля УУД могут использоваться игры, состоящие из набора конкурсов прикладного характера. Например, игра «Вот такие наши руки!». Варианты заданий:

- кто быстрее и точнее выкроит по шаблону различные детали;

- кто больше деталей расположит на листе бумаги и сделает это экономнее;

- кто назовет больше инструментов в течение определенного времени;

- кто за одну минуту нанижет больше пуговиц на нитку.

**Кроссворд**

Кроссворд – задача, построенная на пересечении слов. В клетки, начиная с числового обозначения, нужно вписать ответы к предложенным значениям слов. Загадываются имена существительные в именительном падеже единственного числа. В зависимости от уровня подготовленности детей дается подробное или краткое объяснение термина. Значения слов лучше смотреть в словарях, энциклопедиях.

**Тест**

Тест – краткое стандартизированное испытание, в результате которого делается попытка оценить той или иной этап образовательного процесса. Общий план создания тестов состоит из трех этапов:

- определение набора знаний и умений, которые необходимо проверить с помощью теста;

- подбор заданий, которые позволяют определить наличие изучаемых знаний, умений и навыков;

- экспериментальная проверка теста.

Составляя тест, необходимо определиться в форме представления задания и вариантов ответа.

Существуют следующие формы:

1. Тест различения содержит несколько вариантов ответов, из которых испытуемый должен выбрать один или несколько.

Например, найдите на рисунке: плоский двойной узел; плоский одинарный узел; петельный узел; переплетенный узел;

1. Тест опознания требует от обследуемого узнать, правильно или нет сформулировано правило, определение или другая информация. Например, «Согласны ли вы с определением: Красный угол – самое почитаемое место в крестьянской избе? Да или нет? (Ненужное зачеркнуть.)»;
2. Тест на завершение отличается от других тем, что в нем вопрос или формулировка задания даются незаконченным предложением, которое опрашиваемый должен завершить.

Например, допишите предложение:

«Повойник - это...» (женский головной убор), «Припорох - это...» (способ перевода рисунка на ткань);

1. Тест-задача с выбором ответа. В данном тесте опрашиваемому необходимо закончить определение, выбрав правильный вариант ответа. Например, выбери нужное предложение:

«Орнамент - это:

а) орнамент – это узор, основанный на повторе и чередовании составляющих его элементов, предназначается для украшения различных предметов;

б) орнамент – это рисунок.

**Итак**:

**Контрольные занятия** могут быть запланированы по каким-либо основным разделам программы. Их может быть в течение года несколько. В конце года (апрель-май) обязательно провести контрольное занятие по освоению программы текущего года или по завершению программы.

**Итоговым занятием** года может быть: выставка, концерт, мероприятие, досуговая программа, конкурс творческих работ, творческий отчет.

**Конкурс творческих работ**

Форма итогового (иногда текущего) контроля проводится с целью определения уровня усвоения содержания образования, степени подготовленности к самостоятельной работе, выявления наиболее способных и талантливых детей.

Конкурс творческих работ планируется как итоговое занятие.

Может проводится по любому виду деятельности и среди разных творческих продуктов: рефератов, изделий, рисунков, показательных выступлений и т.д. По результатам конкурса, при необходимости, педагог может дифференцировать образовательный процесс и составить индивидуальные программы обучения.

**Выставка**

Для оценивания практических навыков и умений по разделам программы можно провести итоговое занятие в форме выставки. Цель такого занятия –

определение уровня мастерства, культуры, техники исполнения творческих продуктов, а также с целью выявления и развития творческих способностей учащихся. Выставка детских работ может быть персональной или коллективной по различным направлениям дополнительного образования. По итогам выставки лучшим участникам может выдаваться диплом или творческий приз. Выставка является инструментом поощрения учащихся.

**Творческий отчет**

Планируется как итоговое занятие. Это форма итогового контроля, направленная на подведение итогов работы детского объединения, на выявление уровня развития творческих способностей детей и подростков. Может проводиться по итогам изучения конкретной темы или после прохождения всего курса обучения. Творческий отчет представляет собой индивидуальные или коллективные творческие формы, например: концерт, презентация, фестиваль идей и т.д. Чаще всего проводится в объединениях художественно-эстетической направленности, но может применяться в любом профиле дополнительного образования. Отчет способствует развитию творческих способностей детей, раскрытию их возможностей, развитию активности и самостоятельности.

**Мероприятие, досуговая программа**

Для проведения итогового занятия в форме досуговой программы или мероприятия необходимо:

- разработать сценарий;

- продумать оформление кабинета;

- сделать пригласительные билеты для гостей;

- подобрать музыкальное оформление;

- если это концерт – сделать программки выступлений;

- продумать разные формы поощрения: это могут быть дипломы, благодарности детям и родителям, свидетельства об окончании обучения по программе.

Контрольные и итоговые занятия, разработанные в нетрадиционной занимательной форме, предполагают творческий подход как со стороны учащихся, так и со стороны педагога, они способствуют ускорению развития личности, развитию мышления, дают возможность учащимся проявить себя в полной мере, придают уверенность в своих силах, мотивируют на дальнейшее учение и самосовершенствование.

**Практическая часть семинара**

- А сейчас мы с вами проведем игру **«Пятью пять»**. Эта игра проводится с детьми на предмет освоения ими образовательной программы.

Играют 2 команды игроков

Правила игры:

Основой игры является детская интеллектуальная игра по составлению слов на базе заданного слова. Дается игровое поле - таблица с пронумерованными клетками. В центре таблицы любое слово из 5 букв. Общее правило: к уже имеющемуся слову необходимо добавить букву так, чтобы появилось новое слово. Слова читаются как угодно, но только не по диагонали. Каждый столбец на поле – зона каких-либо вопросов по разделам программы. Разделы программы – в верхней строке. Например: вышивка, вязание, плетение поясов, народная кукла, народный костюм.

**Игра «Пятью пять»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вышивка | Вязание | Плетение | Нар. Кукла | Нар.костюм |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 3  **Н** | 3  **И** | 3  **Т** | 3  **К** | 3  **А** |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

Команда, которой по жребию выпало начинать игру, выбирает, куда и какие буквы дописать на поле. Затем предлагаются вопросы из той области, на столбец которой команда поставит последнюю букву. Количество букв в образовавшемся новом слове - это количество заработанных баллов, которые вносятся в таблицу.

Оценочная таблица

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 Команда | | 2 Команда | |
| Слово | Баллы | Слово | Баллы |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Итого: |  | Итого: |

Выигрывает команда, набравшая большое количество баллов.

**Подведение итогов семинара**

**5. Список используемых источников**

Литература

1. Асмолов, А. Г. Дополнительное образование как зона ближайшего развития образования в России от традиционной педагогики к педагогике развития [Текст] /А. Г. Асмолов // - Внешкольник, 1997, № 9.
2. Скок, Г. Б. Как проанализировать собственную педагогическую деятельность [Текст] / Г. Б. Скок.– М.: Изд-во Педагогического общества России, 2001. – 100с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.openclass.ru/node/213920>
2. [https](2.%20%20%20%20https)[://infourok.ru/metodicheskiy-seminar-po-teme-organizaciya-i-provedenie-itogovogo-zanyatiya-v-uchrezhdenii-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey-376858.html](https://infourok.ru/metodicheskiy-seminar-po-teme-organizaciya-i-provedenie-itogovogo-zanyatiya-v-uchrezhdenii-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey-376858.html)