|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**  **Начальник Отдела образования**  **Администрации Центрального района**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Симакова Н.Г.**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.** | **УТВЕРЖДАЮ**  **Директор ГБУ ДО ЦВР**  **Центрального района СПб**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Педан В.А.**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.** |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о  районном  этапе  Всероссийского  творческого  конкурса

на знание государственной символики Российской Федерации

среди обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга,

в рамках направления «Патриот».

**Санкт-Петербург**

2018 год

**1. Общие положения**

1.1 Районный этап Всероссийского конкурса на знание государственной символики Российской Федерации среди обучающихся в образовательных учреждениях (далее - Конкурс) **проводится ежегодно**во исполнение:

- государственной Программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020гг»;

- плана совместных мероприятий Комитета по образованию, Санкт-Петербургской общественной организации ветеранов (пенсионеров, инвалидов) войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов, Межрегиональной общественной организации «Совет Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы Санкт-Петербурга и Ленинградской области по патриотическому воспитанию обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год;

- плана городских массовых мероприятий Комитета по образованию Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год (п.4.315).

1.2Цель Конкурса – создание условий для формирования интереса и чувства причастности к судьбе Отечества, его прошлому, настоящему и будущему. Реализация, а так же поддержка и поощрение творческих способностей детей. Эстетическое воспитание детей. Вовлечение детей в занятие художественным и техническим творчеством

1.3 Задачи Конкурса:

* популяризация государственных символов Российской Федерации – Флага Российской Федерации, Герба Российской Федерации, Гимна Российской Федерации;
* изучение обучающимися истории государственных символов Российской Федерации и символов субъектов Российской Федерации, их исторической преемственности, сущности и значения в различные периоды истории;
* расширение исторических знаний и представлений обучающихся;
* развитие творческих способностей обучающихся;
* стимулирование работы педагогических коллективов по изучению и популяризации государственной символики Российской Федерации.

**2. Организация и проведение Конкурса**

**2.1. Общее руководство подготовкой и проведением районного этапа Конкурса осуществляет Отдел образования Администрации Центрального района г. Санкт-Петербурга.**

**Непосредственное проведение районного этапа Конкурса возлагается на государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми, молодежью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга (далее - ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб).**

3. Участники Конкурса

**3.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся и воспитанники образовательных учреждений Центрального района различных форм собственности (муниципальные, государственные, негосударственные), реализующие основные образовательные программы.**

3.2. Конкурс проводится в четырех возрастных группах:

1 группа – воспитанники дошкольных образовательных учреждений;

2 группа - 1– 4 классы - обучающиеся образовательных учреждений всех типов и видов, воспитанники учреждений дополнительного образования детей;

3 группа -5 – 8 классы - обучающиеся образовательных учреждений всех типов и видов, воспитанники учреждений дополнительного образования детей.

4 группа – 9 – 11 классы - обучающиеся образовательных учреждений всех типов и видов, воспитанники учреждений дополнительного образования детей.

3.3. **Допускается только индивидуальное участие, кроме участников 1 возрастной группы.**

4. Порядок проведения Конкурса.

**4.1. Туры Конкурса:**

**4.1.1. I тур (ноябрь 2017 года – январь 2018 года) – проводится в образовательных учреждениях административных районов Санкт-Петербурга.**

**4.1.2. II тур (февраль - март 2018 года) – отборочный районный тур проводится на уровне Центрального района г. Санкт-Петербурга.**

**Для проведения районного отборочного тура конкурса создается жюри, включающее в себя представителей** Отдела образования Администрации Центрального района, районного военного комиссариата, административных и/или педагогических сотрудников ГБУ ДО ЦВР Центрального района.

**Работы воспитанников дошкольных образовательных учреждений направляются для участия в городском финальном туре напрямую в** городской опорный Центр по военно-патриотическому воспитаниюЦГПВ ГБОУ «Балтийский берег».

**4.1.3. III тур (апрель - июнь 2018 года) – финальный городской тур проводится на уровне Санкт-Петербурга, на базе городского опорного Центра по военно-патриотическому воспитанию ЦГПВ ГБОУ «Балтийский берег».**

**Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.**

На III-й тур Конкурса направляются работы, занявшие первое место на II-ом отборочном районном туре. Не более двух работ в возрастной группе по каждой номинации.

4.1.4. Конкурс проводится по следующим номинациям и темам: «Родная Армия», «Я горжусь своей Родиной!», «Мой Флаг! Мой Герб!», «Я живу в моей стране», «Моя малая Родина», «Заповедные места нашей Родины», «Символы и образы Победы», «Неофициальные (народные) символы России», «Неофициальные традиционные символы Санкт-Петербурга», «Это – гордость России»:

- литературное творчество;

* декоративно-прикладное искусство;
* изобразительное искусство.

В творческих конкурсных работах, кроме официальных символов России, допускается представление исторических событий, природы России, географических, архитектурных и исторических достопримечательностей, величайших памятников природы и архитектуры, всего того, что позволит подчеркнутьмногогранность и самобытность России.

4.1.5. Работы в номинации «Изобразительное искусство» принимаются на конкурс выполненные на бумаге в любой технике, с использованием любых средств для рисования (цветные карандаши, мелки, акварель, гуашь, тушь, уголь и т.д.).

На обратной стороне работы указываются: фамилия, имя, отчество автора, возраст, название работы, техника исполнения, наименование учреждения, фамилия, имя, отчество руководителя работы. Размер работы – А3 (297 мм х 420 мм).

Каждая работа, присланная на Конкурс, должна иметь описание работы в произвольной форме (что автор хотел сказать и показать своей работой).

К каждой работе прилагается индивидуальный электронный носитель, который должен содержать фотографию конкурсной работы и описание работы.

4.1.6. Работы в номинации «Декоративно-прикладное искусство» принимаются на конкурс выполненные с использованием различных материалов и техник (художественная вышивка: ручное ткачество, гобелен, лоскутное шитье, вязание; роспись по дереву; художественная обработка дерева: резьба по дереву, инкрустация; художественная обработка кожи; бисероплетение; декоративная игрушка (текстиль); игрушка; скульптура малых форм из глины, соломы, ивового прута, текстиля и т.д.).

На обратной стороне работы указываются: фамилия, имя, отчество автора, возраст, название работы, техника исполнения, наименование учреждения, фамилия, имя, отчество руководителя работы. Размер работы ограничивается по площади форматом А2 (420 мм х 594 мм).

Каждая работа, присланная на Конкурс, должна иметь описание работы в произвольной форме (что автор хотел сказать и показать своей работой).

К каждой работе прилагается индивидуальный электронный носитель, который должен содержать фотографию конкурсной работы и описание работы.

4.1.7. Работы в номинации «Литературное творчество» принимаются на конкурс выполненные на русском языке. Работы могут выполняться в любом жанре и стиле, сопровождаться стихами и пословицами. В тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых. Объем работы составляет не более 3 страниц печатного текста.

**Каждая работа должна быть вложена в папку, прошита, листы пронумерованы.**

**Титульный лист работы должен содержать следующую информацию:**

- название работы

- номинация

- вид работы

- сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, год рождения, класс, домашний адрес, полное название образовательного учреждения, адрес образовательного учреждения)

- сведения о руководителе работы (фамилия, имя, отчество (полностью), должность)

**Требования к оформлению работы**:

- работа выполняется на стандартных листах формата А4 на одной стороне листа.

- шрифт по тексту не менее 12-го; Times NEW Roman; нумерация страниц сквозная

- в том случае, если на конкурс присылается несколько работ от одного образовательного учреждения печатная работа каждого автора должна быть в отдельной папке.

- работы с поврежденным электронным носителем не рассматриваются.

Каждая работа, присланная на Конкурс, должна иметь описание работы в произвольной форме (что автор хотел сказать и показать своей работой).

К каждой работе прилагается индивидуальный электронный носитель, который должен содержать конкурсную работу и описание работы.

4.1.8. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать в некоммерческих целях конкурсные работы (репродуцировать в целях формирования рекламных проспектов, буклетов конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов.

Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению организаторов с обязательным указанием авторства работ.

**Направление работы для участия в конкурсе означает согласие автора(ов) и их законных представителей с условиями конкурса указанными в положении о конкурсе.**

4.1.9. Для участия в Конкурсе не принимаются работы в случаях, если:

-содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;

-представленная работа получала одно из призовых мест на данном или других конкурсах городского или всероссийского уровня, проведенных в текущем или предыдущем годах.

- работы оформлены не в соответствиями требования данного положения.

4.1.10. Отобранные Жюри работы, не возвращаются авторам, а будут представлять Санкт-Петербург на региональных, Всероссийских и Международных выставках – конкурсах по тематике конкурса.

**5. Порядок подачи заявок.**

5.1. Заявка (Приложение 1), конкурсные работы (в натуральном и электронном видах) на районный этап Конкурса принимаются до **20 февраля 2018 года** с 10.00-17.00 часов по адресу: (ул. Ярославская д.15 лит. Д., каб. № 206, тел. 8 911 120 51 24 – Тимофеева Людмила Владимировна).

**6. Подведение итогов и награждение.**

6.1. Победителям (1 место) и призерам (2 и 3 место) Конкурса присуждаются дипломы за 1, 2, 3 место в соответствии со следующими баллами:

1 место – от 56 до 60 баллов

2 место – от 52 до 55 баллов

3 место – от 49 до 51 баллов

6.2. По решению жюри отдельные участники Конкурса могут награждаться специальными дипломами и грамотами участников.

6.3. Работы победителей (1место) Конкурса направляются для участия в 3 (городском) туре Конкурса.

6.4. Состав экспертной комиссии (жюри):

Председатель жюри: Тимофеева Людмила Владимировна, стерший методист ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб

Члены жюри:

- Басов Анатолий Иванович, генерал-лейтенант авиации, ведущий инспектор ЗВО

- Прокофьева Ирина Михайловна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб

- Плешанова Наталья Ивановна, методист, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб

**Приложение 1**

**Форма заявки**

на участие в районном этапе Всероссийского конкурса

на знание государственной символики Российской Федерации

среди обучающихся в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга,

в рамках направления «Патриот».

**ГБОУ/ГБУ ДО \_\_(наименование организации)\_\_**

Центрального района.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Номинация Вид работы, наименование работы | Ф.И. участника | Дата рождения | Класс | Школа, ГБДОУ,  УДОД, район | ФИО педагога  (без сокращений) | Должность, место работы  (без сокращений) | Конт. телефон |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| хх |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Директор ГБОУ**

**Подпись**

МП

**Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата\_\_\_\_\_\_\_**

**Регламент работы жюри**

районного  этапа  Всероссийского  творческого  конкурса

на знание государственной символики Российской Федерации

среди обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга,

в рамках направления «Патриот».

**1.** **Критерии оценки работ**.

Работы оцениваются по следующим критериям (от 1 до 10 баллов по каждому критерию)**:**

* 1. Соответствие конкурсных работ тематике конкурса
  2. Оригинальность замысла
  3. Качество исполнения
  4. Соответствующие возрасту навыки работы
  5. Вклад автора
  6. Описание работы

**2 Условия определения победителей и призеров.**

Работа, набравшая наибольшее количество баллов в своей возрастной группе, признается победившей с вручением диплома победителя Конкурса. Работы, набравшие меньшее количество баллов и находящиеся на второй и третьей позиции по количеству баллов после победителя Конкурса, признаются призерами Конкурса. В случае равного количества баллов победитель определяется по большему числу баллов критерия качество исполнения работы.