ПРОГРАММА НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ:
«Воспитание юных петербуржцев через приобщение к культуре и традициям коренных народов Невских земель»

I. Основная идея

Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г № 809 *«Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»* ориентирует нас на рассмотрение традиционных ценностей как нравственных ориентиров, формирующих мировоззрение граждан России, лежащих в основе единого культурного пространства страны. Они понимаются и как основа российского общества, позволяющая защищать и укреплять суверенитет России, обеспечивать единство нашей многонациональной и многоконфессиональной страны, осуществлять сбережение народа России и развитие человеческого потенциала в условиях современных вызовов. *По решению президента РФ Владимира Владимировича Путина 2026 год объявлен Годом единства народов России.* События этого года будут направлены на то, чтобы укрепить дружбу, взаимное уважение и взаимопонимание между народами, проживающими на территории нашей многонациональной страны, поддержать культурное многообразие и создать условия для гармоничного сосуществования народов и народностей, которых на нашей территории по переписи 2021 года более 190. В государственных документах подчёркивается, что сохранение самобытности и традиций всех национальностей, проживающих в России, является краеугольным камнем государственной национальной политики.

В *Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года* государство ставит перед учреждениями дополнительного образования задачу организации воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности; расширение возможности для использования в образовательном и воспитательном процессе культурного и природного наследия народов России. Россия, по признанию не только отечественных, но и зарубежных исследователей, всегда отличалась высочайшей духовностью. Духовная культура есть аккумулированная и концентрированная энергия, накопленная многовековым развитием человеческой цивилизации, усилиями всех поколений наших предков.

Однако, решение этих задач затруднено рядом серьёзных препятствий. Во-первых, мы продолжаем существовать в условиях информационной войны, которая ведётся, прежде всего, за умы и души наших детей. Современное общество продолжает оставаться под влиянием идей рационально-научной парадигмы, потребительской позиции, преобладания количественного начала над качественным, навязывания западной культуры, негативного восприятия нашей страны, что ведёт к снижению уровня патриотизма у современных школьников, к серьёзным препятствиям в гражданском и нравственном воспитании детей.

Во-вторых, развитие процессов урбанизации, стандартизации и унификации всех сторон жизни сделали, кажется, неотвратимой утрату народной культуры, особенно культуры малых народов.

В-третьих, преподавание школьных дисциплин ведётся так, что, как показывают исследования, современные дети мало знают о родном крае, его истории, проживающих этносах, особенностях народных верований и традиций. Греческая и римская мифология знакома детям больше, чем сказания наших предков.

Если народ теряет связи с прошлым, он теряет силу и своё будущее. Укорененность в родной культуре, ощущение родства с ушедшими поколениями, «духовная оседлость», как писал Д.С. Лихачёв, — вот тот мир, принадлежность к которому сообщает личности нравственную

устойчивость. Патриотизм – это и преданность своему Отечеству, и стремление сделать все возможное, чтобы сохранить культурную самобытность каждого народа, входящего в состав России.

Патриотизм начинается с гордости за то место, в котором ты родился, в котором живёшь. Знакомство с культурой коренных народов региона проживания выступает необходимым средством формирования патриотизма школьников. Земли Невы и Приладожья, объединенные впоследствии Санкт-Петербургом как их административным центром, – уникальный край. Чтобы понять истинное богатство нашего края, нужно знать во многом загадочную историю и культуру народов, проживающих здесь тысячи лет. Археологические находки свидетельствуют, что люди жили на этой территории с IX тысячелетия до н.э. Постепенно эту территорию заселяли вепсы, ижоры, саамы, ингерманландские финны, водь, тихвинские карелы, славяне, русские - каждый из коренных народов имеет длинную историю, обладает самобытной культурой и уникальным национальным характером. Как жить в гармонии с природой, как работать и радоваться, как строить отношения с соседями, как дружить, что праздновать – у каждого народа свои ответы на эти вопросы. Проживая на этой земле сегодня, мы являемся продолжателями жизней этих народов, которые ассимилировали, соединяли свои людские судьбы, взаимообогащали культуры.

Каждый народ, с древних времён живущий на нашей земле, вносит свой орнамент в полотно общечеловеческого опыта и сокровищницу культуры. С самобытностью народа связан его вклад в мировую культуру и в прогресс человечества. Более всего о характере народа свидетельствует его история, его ценности, отражённые в фольклоре, в мифах и верованиях. Народы России выжили в суровых природных и геополитических условиях, освоили при этом наибольшие в истории пространства, сформировав самое большое в мире государство, не уничтожив и не поработив ни одного народа. Исторический опыт народов России, необходимость противостоять трудным условиям жизни сообща, обусловили формирование своеобразной системы ценностей: общинность, любовь к ближнему, сострадание, братство, коллективизм, служение обществу, государству, неприятие себялюбия, эгоизма, мещанства, жадности.

Ориентиром для нашего методического поиска является *Декларация прав культуры Д.С. Лихачёва*, в том числе, статьи 2 из этой Декларации: «Культура является определяющим условием реализации созидательного потенциала личности и общества, формой утверждения самобытности народа и основой душевного здоровья нации, гуманистическим ориентиром и критерием развития человека и цивилизации. Вне культуры настоящее и будущее народов, этносов и государств лишается смысла». Культура представляет главный смысл и глобальную ценность существования и народов, и этносов, и государств. Вне культуры их самостоятельное существование лишается смысла. Культура, по существу, поставлена в один ряд с жизнью. Культура — условие продолжения осмысленной жизни, человеческой истории, дальнейшего развития человечества.

Проблема заключается не в том, что современные дети мало знают о родном крае, населяющих её народностях, об особенностях народных традиций, а в том, что жизнь предков воспринимается ими просто как далёкая занимательная картинка, не имеющая отношения к их сегодняшней жизни. Ещё одна сложность состоит в том, что жизненные ориентиры современных детей достаточно далеки от ориентиров наших предков - дети часто равнодушны к близким людям, в том числе, к товарищам по группе, редко сострадают чужому горю, холодны к природе, то есть не являются продолжателями той картины мира и системы взаимоотношений, которую выстроили наши предки. Культура народов России воплощалась в укладе жизни, который базировался на ценностном отношении к жизни, людям, явлениям и объектам природы. Расположение Центрального района в сугубо городской среде становится дополнительным фактором отрыва от культуры народов России, которая традиционно строилась на крестьянском образе жизни и гармонизации отношений с природой.

Основная идея - мы предлагаем современным школьникам познакомиться с миром, созданным нашими предками, жителями приневья, и акцент в этом знакомстве будем делать на ценностной основе уклада жизни, традиций народов, отображённой в культурных, нормативных и художественных явлениях, и о значимости этих основ для нас сегодняшних. Мы предлагаем программу этнокультурного образования, которая поможет пополнить и систематизировать знания о культуре малых народов Ленинградской области, познакомит с этническими традициями, музыкальным фольклором, духовной и материальной культурой и будет способствовать повышению престижа этих народов в глазах наших современников.

Всё это делает крайне актуальной и сложной тему нашей научно-методической работы. Традиции организуют связь поколений, на них держится духовно-нравственная жизнь народов. В основе духовно-нравственного воспитания лежит позитивное восприятие школьниками исторического прошлого своей страны, раскрытия глубинных смыслов общественного бытия через осмысление собственных национальных корней и возрождение лучших народных традиций. Воспитание национального достоинства всегда составляло фундамент нравственного совершенствования личности. Высокое чувство национального достоинства предполагает осуждение поведения, порочащего нацию, что способствует воспитанию ответственности за доброе имя своего народа. В данной программе научно-методической работы будет сделана попытка разработки средств решения задач духовно-нравственного гражданско-патриотического воспитания современных школьников на основе изучения культуры, традиций коренных народов Невских земель.

В поисках пути решения поставленных проблем мы исходим из того, что воспитание эффективно, только если представляет собой глубоко личностную, ценностно-значимую деятельность по само созиданию личности школьника. Поэтому мы выбираем путь сотворчества с учащимися, совместной поисковой творческой деятельности по:

- исследованию истоков и механизмов становления национальных характеров народов России, в том числе, русского национального характера, постижению «тайны» души, культуры русского народа, объективной истории нашего Отечества;
- погружению в культуру коренных народов Невских земель, проживанию событий, в которых каждый становится участником воспроизведения народных традиций;
- обращению к поиску путей возрождения традиционной культуры в современной внутришкольной, семейной среде, в пространстве города;
- воспроизведению явлений традиций культуры нашей малой Родины в совместной творческой деятельности с постепенным расширением объёма и характера самостоятельности учеников.

Как ко всем нашим рассуждениям, к поиску истины о коренных народов невских земель, к изучению его фольклора нам подключить наших учеников? В качестве формы работы мы выбрали игру, так как именно она помогает решить задачи воспитания ненавязчиво, без назидательности, когда участники сами приходят к нужным нам выводам. Одной из форм таких игр может быть игра-погружение, которая представляет собой масштабное путешествие в прошлое в целях проживания и узнавания культурных традиций народов России посредством участия в традиционных праздниках, посиделках, событиях текущей семейной жизни, школьных занятиях прошлых лет. Мы используем моделирование обрядов, реальное изготовление элементов народного быта, театрализацию ритуальных действий и т.д. Основным содержанием игры является культура коренных народов Невских земель, их традиции, опыт.

В качестве субъектов воспитательной программы мы остановились на учащихся 4 – 8 классов. Большой возрастной диапазон объясняется масштабностью проблемы исследования и предполагает дифференциацию задач для создания возрастных подпрограмм.

Проблема научно-методической работы заключается в поиске путей использования возможностей образовательной игры как средства сохранения традиционной культуры народов, актуализации и трансляции её ценностей для подрастающего поколения.

Актуальность темы обусловлена остротой проблемы приобщения школьников к традиционной культуре народов малой Родины и вооружения педагогов эффективными средствами воспитания в данном направлении.

Исходя из вышеизложенного, ***объектом*** нашего исследования является процесс повышения готовности педагогов к воспитанию учащихся 4 - 8 классов как носителей и продолжателей культуры Отечества.

Предмет научно-методической работы: игра-погружение как средство воспитания учащихся 4–8 классов в качестве носителей и продолжателей культуры коренных народов Невских земель.

В процессе научно-методической работы мы будем исходить из следующей ***гипотезы****:* игра-погружение может стать эффективным средством приобщения обучающихся к культуре коренных народов Невских земель, если будут реализованы следующие ***условия***:

- участие школьников в образовательных событиях является добровольным и отражает их внутренние интересы;
- модераторами процесса подготовки к образовательным событиям являются педагоги и воспитанники коллективов учреждения дополнительного образования, обладающие достаточной компетентностью в области традиционной народной культуры;
- проведение игры-погружения носит исследовательский творческий характер, допускает взаимодействие, импровизацию участников;
- по завершении игры проводится рефлексия полученного эмоционально-чувственного и поведенческого опыта и дискуссионное обсуждение выводов о традиционной культуре нашего Отечества;
- происходит изменение позиции педагога - с преобразования личности ребёнка на преобразование и расширение сферы взаимодействия взрослых и учащихся в целях развития личности ребёнка;
- педагогическое управление разработкой и проведением игр-путешествий как средством воспитания осуществляет совет программы, в который входят представители учреждения дополнительного образования.

Методологической основой научно-методической работы являются культурологическая парадигма и ряд подходов к развитию личности ребёнка. Культура - условие продолжения осмысленной жизни, человеческой истории, дальнейшего развития человечества. Новое мировоззрение, которое созревает в обществе, утверждается как культурологическая парадигма. Она развивается в человековедческих науках конца 20-го века, прежде всего, как противостоящая парадигме рационально-научной.

Мы опираемся на следующие **подходы**:

- Культурологический подход – это воспитание и развитие личности во взаимодействии с культурной моделью, в контексте её культурологического существования и культурного развития. Культура рассматривается как основная ценность, а педагог выступает посредником между учеником и культурной моделью, помогает личности определиться в пространстве культуры и сформировать свою систему культурных ценностей. (Л. С. Выготский, М. М. Бахтин, Г.С. Батищев. Л.П. Буева, А.П. Валицкая, О. С. Долженко, И.А. Ильин, Н.С. Розов, Н.Е. Щуркова и др.). Культура представляет главный смысл и глобальную ценность существования и народов, и этносов, и государств. Вне культуры их самостоятельное существование лишается смысла. Культура, по существу, поставлена в один ряд с жизнью.

- Личностно-ориентированный подход, определяющий приоритет потребностей, целей и ценностей развития личности школьника при построении системы педагогического сопровождения школьников, максимальный учет индивидуальных, субъектных, личностных особенностей (К. Роджерс, Н.Ю. Синягина, И.С. Якиманская).

- Социально-педагогический подход к самоопределению как результату социализации человека, его вхождению в социальные структуры общества, усвоения им определенных ценностей, норм, установок, образцов поведения, принятых в различных сферах (Т.А. Антопольская, О.С. Газман, Н.С. Пряжников, Т.А. Ромм, С.Н. Чистякова).

- Событийный подход, рассматривающий событие в качестве характеристики взаимодействия социальных партнеров, отличающегося диалоговым характером и способствующего развитию субъектности школьников при возникновении, преобразовании, смене одних событий другими, более сложными, отражающимися во внутреннем мире человека (мыслях и чувствах), в его действиях и поступках (М.М. Бахтин, М. Бубер, Д.В. Григорьев, Н.Б. Крылова, Н.Л. Селиванова, В.И. Слободчиков, В.С. Собкин, М.С. Якушкина.

- Деятельностный подход – это организуемый педагогом процесс деятельности человека, направленный на становление его сознания и его личности в целом. В условиях деятельностного подхода человек личность выступает как активное творческое начало. Взаимодействуя с миром, человек учится строить самого себя. Именно через деятельность и в процессе деятельности человек становится самим собой, происходит его саморазвитие и самоактуализация его личности. Основным механизмом развития становится рефлексия полученного опыта, его интериоризация. (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, Н.П. Талызина, Д.Б. Эльконин).

II. Цель: создание условий для духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания обучающихся через приобщение к культуре и традициям коренных народов Невских земель посредством сети игр-погружений в современных городских условиях.

III. Задачи

1. Воспитание чувства гордости и развитие интереса к культуре, мышлению, традициям, обычаям, юмору, образу жизни коренных народов Невских земель.
2. Формирование ценностного отношение к Родине, бережное отношение к народным традициям.
3. Знакомство со спецификой национальных характеров коренных народов Невских земель, значимости таких качеств как доброта, милосердие, гостеприимство, честность, коллективизм, служение, трудолюбие, бережное и благодарное отношение к природе и пр.
4. Ориентирование учащихся на восприятие себя как носителя, хранителя и продолжателя культурных традиций народов России; укрепление чувства ответственности за сохранение и приумножение культурного наследия.
5. Осмысление миссии коренных народов Невских земель как продуцирующих этносов в духовно-нравственном прогрессе человечества;
6. Актуализации внутренних творческих сил ученика в созидательной творческой деятельности как традиционных для российского гражданина.
7. Развитие национального самосознания и гражданской позиции подрастающего поколения.

IV. Научная и практическая ценность ожидаемых результатов научно-методической работы для развития системы образования Центрального района Санкт-Петербурга

Воспитание должно иметь содержательную основу. В качестве неё мы выбираем, прежде всего, фольклор, который является сохранившимся до наших дней достоверным историко-культурным проявлением духовной культуры народа. Современные медиаресурсы сделали доступными материалы этнографических экспедиций, фонограмм, музеи обеспечили доступ к артефактам народной культуры, что позволяет использовать их для информационного обеспечения проектируемых событий.

Роль трансляторов традиций выполняют руководители и старшеклассники фольклорных объединений, коллективов, имеющие большой багаж знаний и умений.

В ходе научно-методической работы и по её завершении участниками игр-погружений станут обучающиеся школ Центрального района Санкт-Петербурга. Детство является порождающим началом для становления человека, пережитые в игре-погружении яркие впечатления, возникшие образы не забудутся никогда и станут живой основой духовно-нравственного развития. Для педагогов района будут предложены три образовательные игровые программы:

- ***«Кто на Невской земле народился»*** о народах Невской земли для обучающихся 4 классов,
- «***Путешествие в прошлое наших земель»*** - приключенческие игры-квесты для обучающихся 5-6 классов,
- ***«Учимся у наших предков»*** для обучающихся 7-8 классов – учимся петь, танцевать, играть, общаться, дружить, любить.

Разработанные нами учебно-методические пособия («Воспитание юных петербуржцев через приобщение к культуре и традициям коренных народов Невских земель», карта авторской разработки игры-погружения, методические разработки отдельных игр-погружений в традиционную культуру коренных народов Невских земель) могут быть полезны руководителям школ и специалистам воспитательных служб для организации разовых и системных образовательных событий по проблематике духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания обучающихся.

Разработанные методические **материалы могут быть полезны**:

- советникам по воспитанию, заместителям директора по воспитательной работе с целью обогащение воспитательной программы школы на основе учебно-методического пособия «Воспитание юных петербуржцев через приобщение к культуре и традициям коренных народов Невских земель»;
- педагогам дополнительного образования, преподавателям внеурочной деятельности для реализация созданных игровых образовательных программ;
- классным руководителям школ в целях использования в организуемом образовательном процессе – применение созданных методических разработок, проведение отдельных игр-погружений;
- родителям обучающихся и учителям-предметникам в целях повышения собственной компетентности в вопросах культуры коренных народов Невских земель – прослушивание аудио и видеолекций.

Инновационность подхода связана с использованием темы народной культуры для включения школьников в освоение практики развития Человека, включая различные его аспекты - социальный, эмоциональный, волевой, духовный, интеллектуальный, и на основе

комплексного использования знаний культурологии, социологии, психологии, антропологии, этнографии, этнопедагогики и других человековедческих наук.

Инновационность в целях: цели опираются на культурологическую парадигму и аксиологический подход, то есть имеют ценностное основание и сформулированы в технологическом ключе как реальные, конкретные, достижимые, измеримые.

Инновационность в содержании: в основе содержания осмысление культуры коренных народов Невских земель как продуцирующих этносов, основными ценностями которого были: Мать-земля, Природа, Родина, Воин-защитник, Семья, Род, Любовь, Товарищество, Учитель-просветитель, Свобода, Равенство. Особенностью народов России является примат духовного над материальным, внутренней правды над внешней, высокая духовность. Само содержание каждого события представляет собой авторскую разработку группы педагогов Центра внешкольной работы. Собранный фольклорный материал коренных народов Невской земли является оригинальным.

Инновационность в технологии: при реализации событий мы используем продуктивную ситуацию как инновационную технологию, рекомендуемую ФГОС. В играх мы создаём квазижизненные ситуации, в которых путешественники получают проживание фрагментов прошлого, личный опыт выбора действия и приносят из путешествия свой продукт – ценности культуры коренных народов Невских земель, которые мы должны сохранить.

V. Прогноз спроса на результаты (продукты) научно-методической работы с обоснованием, предложения по распространению и внедрению результатов научно-методической работы в образовательную практику

Факторами, подтверждающими значимость продукта научно-методической работы для развития образовательной практики, являются:

- неразработанность практических механизмов перестройки воспитательной работы в соответствии с ускоряющимися темпами развития общества и новыми требованиями к личности, её экзистенциальным навыкам и духовно-нравственным характеристикам;
- у части населения, в целом и у педагогов, возрос интерес к своей истории, искусству, фольклору, связанный со стремлением сохранить, отстоять самобытность своего народа. Это объясняется не только мировой модой на аутентичность, но и усилением национального самосознания, этнической самоидентификации, понимания своей национальной социально-культурной и территориальной целостности;
- требования функционирования школ и учреждений дополнительного образования в соответствии с процессами реформации системы образования в России, направленными на развитие школьников, в том числе, духовно-нравственное и гражданско-патриотическое развитие;
- наличие у педагогов понимания их неспособности эффективно решать задачи приобщения к культуре Отечества и потребности в простой, понятной технологии, обеспечивающей способность выполнить эту задачу;
- Санкт-Петербург как урбанистическая среда особенно нуждается в поиске путей приобщения к традиционной народной культуре, которая формировалась в условиях общения с природой, ведения крестьянского образа жизни.
- игры-погружения могут содержательно затрагивать самые разные области культуры и рассматривать проблематику общения, красоты, дружбы, любви, семьи и т.д.

Спрос на продукт инновационной деятельности связан с государственным заказом на усиление воспитательной составляющей в содержании дополнительных общеобразовательных программ, которые реализуются на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; использование в образовательном и воспитательном процессе

культурного и природного наследия народов России. А также спрос на продукт инновационной деятельности связан:

- с потребностью классных руководителей в готовых формах эффективной воспитательной работы для учащихся;
- со значимостью технологии для вооружения педагогов способами эффективной воспитательной работы в области духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания;
- с возможностью улучшать микроклимат школы благодаря опыту отношений сотрудничества и сотворчества с учащимися при проведении игр-погружений и личностной перестройке обучающихся под влиянием традиционной культуры коренных народов нашего региона.

VI. Программа реализации:

Этап работы	Задачи этапа	Основное содержание работы и методы деятельности	Прогнозируемый результат	Материалы, подтверждающие выполнение	Сроки выполнения
Диагностико-аналитический	Создание диагностической основы внедрения сети образовательных событий. Формирование готовности фольклорных коллективов ЦВР к наставнической деятельности по внедрению программы.	Диагностика желания учащихся фольклорных коллективов участвовать в исследовательской программе, их интереса к данной программе. Обсуждение с педагогами фольклорных коллективов идей по реализации программы, планирование персонального участия в программе. Констатирующее исследование отношения школьников Центрального района к традиционной культуре коренных народов Невской земли. Изучение и обобщение современного педагогического опыта осмысления детьми сущностных характеристик народной культуры. Проведение обучающего семинара для педагогов по ценностным ориентирам культуры коренных народов Невских земель. Проведение занятий с педагогами по освоению технологии игры-погружения, социодрамы, «документ-театра», экспромт-театра, форум-театра, дискуссии, методам организации эмоциональной и содержательной рефлексии и пр. Создание трёх творческих групп для разработки игр для учеников возрастных групп: 4, 5-6, 7-8 классов.	Выявление интересной детям зоны проблематики программы. Заинтересованность педагогов в поиске путей совершенствования и распространения своего успешного опыта приобщения детей к культуре Отечества. Готовность педагогов к ценностно-смысловому общению с учащимися по проблематике народной культуры. Наличие основы экспозиции музея ГБУ ДО ЦВР Центрального района	Наличие методических разработок занятий с педагогами. Текст опросников, анкет. Обобщённые результаты диагностики и выявление отношения школьников Центрального района к культуре коренных народов Невских земель. Статья по результатам диагностики. Протоколы встреч-обсуждений замысла сети образовательных событий. Заключенне договора о сотрудничестве с Культурно-просветительским центром развития и сохранения культуры малых коренных народов Ленинградской области.	Сентябрь - декабрь 2026 года

		Посещение музеев: Российский этнографический музей, Государственный музей истории религии, Историко-этнографический музей-заповедник «Ялкала», Ижорский музей, Музей Водской пятины, Русская деревня «Шуваловка», Парковый комплекс «Усадьба «Богословка», Средневековый город «Сваргас» под Выборгом, Этнографическая деревня Мандроги Музей вепсской культуры и быта «Вепсская изба». Планирование и разработка с педагогами и учащимися-организаторами комплекса игр-погружений. Смотр-конкурс методических разработок «Современные формы гражданско-патриотического воспитания обучающихся».	СПб «Культура коренных народов Невских земель».	Наличие подборки материалов о культуре народов Ленинской области.	
Апробационный	Разработка и внедрение пробных игр-погружений.	Проведение занятий по овладению аниматорскими умениями для детей-наставников. Развитие музея как центра воспитывающей среды и площадки исследовательской и творческой социально-значимой деятельности «Наш музей мы создаём вместе». Подготовка экскурсоводов для экспозиции музея. Подготовка и апробация первых игр-погружений на основе тем программы «Кто на Невской земле народился» для обучающихся 4 классов, «Путешествие в прошлое наших земель» для обучающихся 5-6 классов и «Учимся у наших предков» для обучающихся 7-8 классов. Исследование проблем, возникших при подготовке и проведении игр-погружений. Оказание научно-методической помощи педагогам. Дальнейшая разработка и проведение игр-погружения. Дистанционный конкурс экскурсионных маршрутов «Нестандартный Петербург» для ОУ района. Научно-практическая конференция поисково-исследовательских и творческих работ обучающихся «Исследуем, проектируем, создаем!» с секцией по проблематике сохранения культуры коренных народов Невских земель.	Выявление затруднений, испытываемых педагогами при использовании диалоговых форм культурологического содержания. Создание методических разработок для игр-погружений. Обогащение экспозиции музея ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб «Культура коренных народов Невских земель».	Описание результатов экспериментальной работы творческих групп. Пакет диагностических материалов для определения включённости обучающихся в игру-погружение на всех её этапах. Карта авторской разработки игры-погружения «Кто на Невской земле народился».	Январь – декабрь 2027 года

		Создание видеожурнала «Игра-погружение в прошлое Невских земель». Диагностика включённости педагогов и учащихся в образовательные события, анализ результатов. Подведение промежуточных итогов реализации программы, её корректировка. Определение целей и задач, корректировка тем по каждому блоку на основе результатов диагностики.			
Внедренческий	Разработка и внедрение игр-погружений как образовательных событий.	Проведение комплекса игр-погружений для трёх блоков по представленным выше темам. Внедрение в проведение игр-погружений техник социодрамы, документ-театра, экспромт-театра, открытого образовательного пространства и пр. Создание проблемного чата для участников игровых программ «Традиционная культура коренных народов Невских земель». Организация исследовательской работы обучающихся по компонентам культуры коренных народов Невских земель для создания документальной основы игры-погружения. Организация научно-практической конференции по теме «Сохранение исторического и культурного наследия народов, проживающих на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области». Подбор и апробация материалов, разработанных творческими группами, в проведении событий. Квест- игра «В этом мире доброта», посвященная Всемирному дню доброты и отражающая доброту как ценность культуры коренных народов Невских земель Создание группы ВКонтакте «Исследуем культуру Отечества». Межрайонные конкурсы презентаций (или видеороликов) «Народы России: культура, традиции, народное творчество», «Сказки народов России».	Наличие позитивной динамики в ценностном отношении учащихся к культуре Отечества. Рост компетентности педагогов школ – участников игр-погружений. Повышение дискуссионной культуры учащихся и педагогов.	Методические разработки отдельных игр-погружений в традиционную Отечественную культуру. Пакет диагностики для сопровождения воспитательных программ по приобщению к культуре коренных народов Невских земель. Краткосрочная дистанционная образовательная программа для педагогов с видеолекциями «Приобщение школьников к традициям культуры коренных народов Невских земель». Оформление образовательной игровой программы «Кто на Невской земле народился» для обучающихся 4 классов.	Январь – декабрь 2028 года

		Проведение праздника День коренных малочисленных народов России 30 апреля с приглашение образовательных учреждений Центрального района. Создание банка видео зарисовок «Смотрим в прошлое». Коллективное обсуждение опыта и создаваемых описаний игры-погружения, методических разработок, Разработка и апробация карты подготовки и проведения игры-погружения. Создание участниками очерков по материалам путешествий. Поиск образовательных учреждений-партнёров по параллельной апробации созданной технологии. Разработка и реализация проекта «С чего начинается Родина…» Конкурс эссе «С чего начинается Родина…» участников программы.			
Рефлексивный	Подведение итогов. Оформление методической продукции.	Проведение итоговой диагностики отношения участников программы к нашему городу и к себе как к петербуржцу. Изучение мнения учителей о качестве апробированной технологии. Оформление пакета методической документации, обеспечивающей методическое сопровождение деятельности участников программы. Участие в акциях по защите самобытной культуры коренных малочисленных народов, включая их родные языки, сохранение традиционных духовно-нравственных ценностей.	Активное участие педагогов и учащихся в анализе итогов и оформлении продуктов экспериментальной работы. Высокий уровень сформированности у учащихся стремления быть продолжателем культурных традиций коренных народов Невских земель.	Оформление образовательных игровых программ «Путешествие в прошлое наших земель» для обучающихся 5-6 классов и «Учимся у наших предков» для обучающихся 7-8 классов с методическим комментарием и приложениями в виде описаний игр-погружений. Учебно-методическое пособие «Духовно-нравственное воспитание учащихся на основе культуры коренных народов Невских земель».	Январь - сентябрь 2029 года

Планируемые результаты

К концу обучения по программе у учащихся будут сформированы:

– ценностное отношение к Родине, своему народу, отечественно-культурному наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родному языку, народным традициям, старшему поколению;

– готовность педагогов к ценностно-смысловому диалоговому общению со старшеклассниками на диагностической основе;

– основы становления и развития поколения российских граждан, патриотически настроенного, высоконравственного и ответственного, способного обеспечить суверенитет, конкурентоспособность и дальнейшее развитие России;

– основы общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общения у детей и молодежи;

– понимание обучающимися культур вепсов, ижор, ингерманландские финнов, водь, тихвинских карел, русских как культур народов, трудящихся на своей земле в гармонии с природой, с добрососедскими отношениями и благодарным отношением к миру;

– ориентации учащихся на восприятие себя как носителя и продолжателя культурных традиций коренных народов Невских земель, ответственного за сохранение и приумножение культурного наследия родного города;

– активная гражданская позиция и гражданская ответственность, основанная на традиционных культурных, духовных и народных ценностях российского общества;

– создана система мониторинга, отражающего уровень и результаты духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания обучающихся.

VII. Конечные продукты научно-методической работы

1. Действующая экспозиция музея ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб «Культура коренных народов Невских земель» для проведения интерактивных экскурсионных программ для учащихся и педагогов образовательных учреждений Центрального района Санкт-Петербурга.
2. Краткосрочная образовательная программа для педагогов с видеолекциями «Приобщение школьников к традициям культуры коренных народов Невских земель».
3. Сборники материалов по итогам научно-практических конференций по теме «Сохранение исторического и культурного наследия народов, проживающих на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области».
4. Учебно-методическое пособие «Духовно-нравственное воспитание учащихся на основе традиций культуры коренных народов Невских земель».
5. Методические разработки отдельных игр-погружений в традиционную Отечественную культуру.
6. Оформление трёх образовательных игровых программ «Кто на Невской земле народился» для обучающихся 4 классов, «Путешествие в прошлое наших земель» для обучающихся 5-6 классов и «Учимся у наших предков» для обучающихся 7-8 классов с методическими комментариями и приложениями в виде описаний игр-погружений.
7. Пакет диагностических материалов для сопровождения воспитательных программ по приобщению к традиционной культуре коренных народов Невских земель.

Методическая продукция представляется на семинарах для педагогов района и города, на педагогических выставках, ярмарках педагогических достижений, в печатных изданиях.

VIII. Ресурсное обеспечение

Кадровый состав, готовый к проведению и сопровождению инновационной деятельности:

№	ФИО	ДОЛЖНОСТЬ	РОЛЬ
	Педан Владимир Анатольевич	Директор, кандидат педагогических наук, Почетный работник сферы образования РФ	Руководство, сопровождение и организация деятельности по программе научно-методической работы по теме «Воспитание юных петербуржцев через приобщение к культуре и традициям коренных народов Невских земель».
1.	Платонова Светлана Михайловна	Научный руководитель, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и педагогических технологий ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина»	Теоретическое сопровождение программы научно-методической работы, проведение занятий с участниками программы по концептуальным основам программы и методике проведения игр-погружений. Запись видеолекций для педагогов по программе «Приобщение школьников к традициям культуры Отечества». Оформление учебно-методического пособия «Духовно-нравственное воспитание учащихся на основе традиций культуры коренных народов Невских земель».
2.	Якименко Татьяна Михайловна	Заместитель директора по организационно-массовой и методической работе	Организация деятельности по программе научно-методической работы. Создание карты авторской разработки игры-погружения, проведения в ней рефлексии и отслеживания результативности.
3.	Завадская Нина Владимировна	Заведующий методическим отделом	Внутренний аудит деятельности по программе научно-методической работы. Сбор и оформление методической продукции.
4.	Руннова Ирина Борисовна	Педагог дополнительного образования, Почётный работник сферы образования РФ, обладатель почётного знака «За служение культуре» и медали «За вклад в культуру Петербурга»	Разработка и оформление игровой образовательной программы «Путешествие в прошлое наших земель» для обучающихся 5-6 классов. Разработка тем: «Язык. Герои эпоса. Верования. Народные песни, игры, танцы».
5.	Пушкарев Василий Георгиевич	Педагог дополнительного образования, кандидат культурологии	Разработка и оформление игровой образовательной программы «Учимся у наших предков» для обучающихся 7-8 классов. Разделы: «Учимся играть, учимся общаться, учимся любить, учимся творить руками».
6.	Зонова Мария Александровна	Педагог дополнительного образования	Апробация программ. Методические разработки отдельных игр-погружений в культуру коренных народов Невских земель.

7.	Вишняков Анатолий Владиславович	Концертмейстер	Апробация программ. Методические разработки отдельных игр-погружений в традиционную Отечественную культуру
8.	Коноплёва Татьяна Михайловна	Педагог дополнительного образования	Разработка и оформление игровой образовательной программы «Учимся у наших предков» для обучающихся 7-8 классов. Разработка тем: «Традиционный быт, дом», «Особенности школы и обучения на Невской земле», «Единоборства на Руси», «Исследователи и хранители народной культуры» (Афанасьев, Даль, Покровский, Пятницкий и др.)
9.	Плешанова Наталья Ивановна	Методист, педагог дополнительного образования	Разработка и оформление игровой образовательной программы «Кто на Невской земле народился» для обучающихся 4 классов. Разработка тем: «Народный костюм. Традиционные праздники, обряды, ритуалы. Человек и природа. Народные ремёсла. Отношение к красоте».
10.	Дмитриева Ирина Владимировна	Педагог дополнительного образования	Разработка и оформление игровой образовательной программы «Кто на Невской земле народился» для обучающихся 4 классов. Разработка тем: «Народные сказки, пословицы, поговорки. Народные игры и игрушки», «Народные танцы, песни. Традиционные ремёсла».
11.	Плотникова Ольга Николаевна	Педагог дополнительного образования	Апробация программ. Методические разработки отдельных игр-погружений в традиционную культуры коренных народов Невских земель. Разработка тем: «Здоровьесбережение у коренных народов Невских земель».
12.	Анфилатова Василиса Олеговна	Педагог дополнительного образования	Апробация программ. Методические разработки отдельных игр-погружений в традиционную культуру коренных народов Невских земель.
13.	Назарова Ирина Юрьевна	Педагог дополнительного образования	Разработка и оформление игровой образовательной программы «Путешествие в прошлое наших земель» для обучающихся 5-6 классов. Разработка тем: «Россия глазами иностранцев. Взаимоотношения с другими этносами, народами», «Традиции деревни. Традиции и ценности семьи коренных народов Невских земель».
14.	Магеррамова Эльнара Сафар Кызы	Педагог дополнительного образования	Разработка и оформление игровой образовательной программы «Путешествие в прошлое наших земель» для обучающихся 5-6 классов. Разработка тем: «Язык коренных народов Невских земель. Народные танцы».
15.	Машукова Елена	Педагог дополнительного образования	Разработка и оформление игровой образовательной программы «Учимся у наших предков» для обучающихся 7-8 классов. Методические разработки отдельных игр-погружений в традиционную Отечественную культуру.

16.	Машуков Александр Валерьевич	Педагог дополнительного образования	Апробация программ. Методические разработки отдельных игр-погружений в традиционную культуры коренных народов Невских земель.
17.	Климова Анжелика Васильевна	Педагог дополнительного образования	Разработка и оформление игровой образовательной программы «Путешествие в прошлое наших земель» для обучающихся 5-6 классов.
18.	Авилов Александр Викторович	Педагог дополнительного образования	Апробация программ. Разработка тем: «Язык коренных народов Невских земель. Народные танцы», «Взаимоотношения между этносами, народностями. Типы этносов».

***Материально-техническая база*,** соответствующая задачам планируемой научно-методической работы:
- наличие кабинетов для танцевального, музыкального и декоративно-прикладного творчества;
- наличие старинных предметов быта ижорцев, славян;
- старинные музыкальные инструменты;
- предметы изделий прикладного творчества, выполненных в традициях народов Невских земель;
- народные костюмы для танцевальных номеров;
- коллекция кукол в традиционных костюмах народов Невских земель;
- научная и методическая литература по теме исследования;
- интернет-ресурсы.

Финансовое обеспечение реализации программы инновационной деятельности: реализация программы не требует дополнительного финансирования.

IX. Структура управления программой

Мы создаём ***Совет программы***, в состав которого входит научный руководитель, заведующий методическим отделом, руководители образовательных программ культурологического содержания и по одному представителю от школ, на базе которых будет проводиться исследовательская работа. Совет программы выбирает руководителя совета и его заместителя. Данная группа осуществляет общее руководство программой. Входящие в состав Совета представители организуют и контролируют деятельность своего учреждения по данному направлению.

Для разработки и подготовки событий программы по каждому возрастному блоку обучающихся (4 класс, 5-6 класс, 7-8 класс) создаётся ***творческая группа***, в которую входят педагоги дополнительного образования, методисты и педагоги-организаторы.

X. Критерии и показатели эффективности научно-методической работы

Критерии качества методической работы и продукции:

- новизна;
- научность, обоснованность;
- простота и чёткость изложения;
- целостность;
- проработанность;
- технологичность;
- воспроизводимость;
- востребованность.

Критерии влияния апробируемых продуктов на участников экспериментальных программ (результативности):

- ценностное отношение учащихся, педагогов и родителей учащихся к культуре коренных народов Невских земель, к истории Отечества;
- стремление учащихся быть носителями и хранителями культуры коренных народов Невских земель;
- побуждение учащихся к саморазвитию ярких черт национальных характеров коренных народов Невских земель: смекалка, творчество, коллективизм, свободолюбие, гостеприимство, доброта, гостеприимство и пр.;
- понимание учащимися специфики ценностных ориентаций коренных народов Невских земель как представителей продуцирующего созидательного этноса.

Показатели эффективности научно-методической работы:

- компетентность учащихся в вопросах истории и культуры коренных народов Невских земель;
- положительное отношение к самому себе как гражданину своей страны и представителю своего народа;
- уважительное отношение к другим народам нашей страны и мира;
- степень вовлечённости учащихся в исследовательскую и творческую деятельность по проекту;
- уровень самостоятельности учащихся в проектных исследованиях культурологической направленности;
- активность участия родителей, жителей микрорайона в народных праздниках;
- удовлетворённость детей и родителей качеством реализуемых в рамках программы событий;
- количество скачиваний методической продукции.

XI. Описание системы мониторинга хода реализации программы инновационной деятельности

Основными объектами педагогической диагностики являются уровень нравственного развития и патриотизма учащихся, их ориентация на сохранение и развитие культурных традиций нашего народа, а также удовлетворённость педагогов школ-участников полученным опытом воспитательной работы, повышение их профессиональной компетентности в области патриотического воспитания.

Для оценки эффективности проводимой работы мы определили следующие ***методы:***

Текущая диагностика *(диагностика процесса):*

- анонимное анкетирование педагогов;
- анонимное анкетирование учащихся и их родителей;
- малоформатные газеты по проблемным вопросам;
- наблюдение за учащимися и педагогами при подготовке и проведении образовательных событий;
- карта эмоций, цветопись;
- книга отзывов участников программы.

Итоговая диагностика *(диагностика результативности):*

- методики для оценки воспитательной эффективности программ: тест Н. Е. Щурковой «Размышляем о жизненном опыте», опросник С. М. Петровой «Русские пословицы», «Акт добровольцев», «Недописанный тезис», «Ситуация свободного выбора», методики «Репка» («Что во мне выросло»), «Магазин», «Золотая рыбка», «Цветик-семицветик»;
- Опрос общественного мнения. Метод независимых экспертов;
- методики для оценки качества методической продукции: Метод незаконченных предложений. Тест для педагогов. Рецензирование методической продукции;
- самооценка готовности к работе по программам, самоанализ профессиональных дефицитов.

XII. SWOT-анализ потенциала для проведения инновационной деятельности

Сильные стороны (внутренние факторы)	**Слабые стороны (внутренние факторы)**
Компетентность части педагогического коллектива в сфере народной культуры, в том числе, культуре вепсов, славян, ижорцев, карел. Наличие длительно действующих сильных фольклорных коллективов и ярких традиций в проведении фольклорно- игровых программ, фольклорно-театрализованных представлений, традиционных праздников. Опыт проведения квестов, дискуссий, игр-погружений, деловых игр и других форм по духовно-нравственной проблематике. Сплочённый высокопрофессиональный педагогический коллектив. Устойчивое функционирование интернет-ресурсов, сайта. Наличие творческой группы методистов, молодых педагогов-организаторов, ведущих активный поиск повышения эффективности воспитательной работы с современными детьми.	Недостаточная философская и психологическая компетентность сотрудников учреждения. Снижение активности ряда педагогов в воспитательной работе вследствие отсутствия значимости показателей воспитанности детей при оценке труда педагога, чётких нравственных ориентиров в нашем обществе, запросов на нравственное воспитание со стороны родителей. Недостаточная готовность педагогов к поисковой работе вследствие выработки определённых шаблонов в деятельности, профессиональных стереотипов. Недостаточная обеспеченность образовательного учреждения пространством для игр-погружений и квестов, техническими средствами для создания видеоряда.

Благоприятные возможности (внешние факторы)	Угрозы, риски (внешние факторы)
Позитивные ориентиры духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания обучающихся, представленные в государственных документах Российской Федерации, Санкт-Петербурга. Сложившаяся продуктивная система внешних связей учреждения с культурными и образовательными учреждениями и школами Центрального района. Долгосрочное сотрудничество с Российским этнографическим музеем, с коллективами этнографической направленности учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга.	Недостаточная эффективность системы подготовки и переподготовки педагогических кадров в области воспитательной работы с современными школьниками и их родителями. Перегруженность работой с документами и общая моральная и психологическая усталость педагогов. Сложный контингент родительской общественности, не всегда готовый поддержать воспитательную работу образовательных учреждений. Несоответствие между содержанием внедряемых ФГОС второго поколения и технологией оценки эффективности работы образовательных учреждений.

Руководитель ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб_____/ В.А. Педан/

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1F10DBD81BC0309468CFDFE4209BD66C
Владелец: Педан Владимир Анатольевич
Действителен: с 31.08.2026 до 24.11.2027