Администрация Центрального района Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы с детьми, молодежью и взрослыми
Центрального района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО

Заместитель главы Администрации
Центрального района СПб

_____ /
«____» _____ 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБУ ДО ЦВР
Центрального района СПб

_____ / Педан В. А.
«____» _____ 2024г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО ГОРОДСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «МАРАФОН ТАЛАНТОВ»

Санкт-Петербург
2025

Положение
о проведении Открытого городского Фестиваля
детского и юношеского творчества «МАРАФОН ТАЛАНТОВ»

1. Общие положения Фестиваля

1.1 Настоящее положение регламентирует порядок проведения Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов» (далее - Фестиваль) для учащихся ГБОУ СОШ, ОУ, УДОД, ОДОД.

1.2 Фестиваль проводится на безвозмездной основе.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1 Цель Фестиваля – создание условий для реализации творческого потенциала каждого ребенка по различным направлениям деятельности.

2.2 Задачи Фестиваля:

- выявление одарённых и талантливых детей посредством участия в конкурсах для дальнейшей их творческой самореализации в концертных программах и выставках;
- приобретение навыков публичного выступления;
- формирование у подрастающего поколения общей культуры и художественно-эстетического вкуса;
- формирование навыков организации досуга, творческой активной занятости у подрастающего поколения;
- создание условий для творческого и социального взаимодействия детей и родителей;
- создание условий для обмена опытом между руководителями образовательных учреждений, педагогами и социальными партнерами;

3. Учредители и организаторы конкурса

3.1 Учредитель Фестиваля – Комитет по образованию

3.2 Организаторы Фестиваля:

- Отдел образования Администрации Центрального района Санкт-Петербурга
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми, молодёжью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга (далее – Центр внешкольной работы)

3.3 Справки по вопросам участия и организации Фестиваля осуществляются по тел.:

(812) 315-48-81 – организационный комитет (отдел социально-культурной работы Центра внешкольной работы), эл. почта konkurs@cvrcr.com

4. Участники Фестиваля

4.1. К участию в Фестивале приглашаются:

– учащиеся общеобразовательных школ и иных образовательных учреждений, творческих объединений УДОД и ОДОД.

4.2. Возрастные категории участников:

– 7–8 лет – первая младшая категория;
– 9–11 лет – вторая младшая категория;
– 12–14 лет – средняя категория;
– 15–17 лет – старшая категория;
– Смешанная возрастная категория

4.3. В Фестивале могут принимать участие индивидуальные исполнители и творческие коллективы различных составов.

5. Место проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится в Центре внешкольной работы Центрального района по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8, лит. Д.

6. Условия проведения Фестиваля

6.1. Фестиваль включает в себя следующие конкурсы:

– конкурс чтецов «Поэзия – музыка слов» (Приложение №2);

– конкурс хореографического искусства «Танцевальный Олимп» (Приложение №3);

– конкурс декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Давайте сохраним…» (Приложение №4);

– конкурс вокального искусства «Зажги свою звезду!» (Приложение №5)

6.2. Заявки на участие принимаются в электронной форме в соответствии с установленными сроками и условиями проведения каждого конкурса (В Приложениях конкурсов размещены ссылки для заполнения).

6.3. К заявке на участие прилагается Согласие на обработку персональных данных, которое располагается в пункте 2.1 электронных заявок.

6.4. Оценка участниками уровня организации и проведения Фестиваля осуществляется в формате анкетирования. Анкеты высылаются участникам на указанную в заявке электронную почту и заполняются в электронной форме после подведения итогов конкурса.

7. Сроки проведения Фестиваля

7.1. Фестиваль проводится в период с **14 декабря 2025 года** по **14 мая 2026 года** в Центре внешкольной работы Центрального района, по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д.8, лит. Д.

7.2. Подробная актуальная информация о сроках проведения указана в регламенте проведения Фестиваля *(см. Приложении №1)*

7.3. Условия организации конкурсов, которые проходят в рамках Фестиваля, изложены в представленных в Приложениях №2–5.

8. Подведение итогов Фестиваля

8.1. Работы и выступления участников Фестиваля оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят наставники победителей прошлых лет, специалисты и профессионалы хореографического, театрального, вокального, декоративно и прикладного и изобразительного искусств Санкт-Петербурга.

8.2. Состав жюри каждого конкурса Фестиваля утверждается отдельным приказом Директора ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб не ранее, чем за 1 месяц до проведения конкурса.

8.3. Оценка конкурсных работ проводится по критериям, которые прописаны в Положении, с выставлением баллов по каждому критерию от 1 до 10.

8.4. Победители определяются по наибольшей сумме баллов. Результаты Конкурса оформляются приказом об итогах, подписанный Директором ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб.

8.5. Конкурсанты награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степени; Дипломантов I, II, III степени, а также грамотами за участие. Диплом Лауреата I степени приравнивается к званию Победителя.

8.6. Жюри имеет право присуждать специальные дипломы, а также присуждать одно или

несколько призовых мест.

8.7. Информация об итогах Конкурса будет размещена в официальной группе Фестиваля в социальной сети «Вконтакте» https://vk.com/festivalmarafontalantov

8.8. Решение жюри считается окончательным и обжалованию не подлежит.

8.9. Организаторы Фестиваля имеют право вносить изменения в настоящее Положение.

Состав организационного комитета Фестиваля:

– **Босова Дарья Сергеевна**

Заведующий отделом социально-культурной работы ГБУ ДО ЦВР Центральногорайона СПб

Контакты:

– ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб
– e-mail: konkurs@cvrcr.com
– официальная группа Фестиваля в социальной сети «ВКОНТАКТЕ» https://vk.com/festivalmarafontalantov
– тел. (812) 315-48-81 - отдел социально-культурной работы
– тел. +7 (950) 015-42-65 – зав. отделом СКР Босова Дарья Сергеевна

Официальная группа
Фестиваля «Вконтакте»

Приложение № 1

к Положению о проведении Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»

Регламент проведения Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»	
Конкурс чтецов «Поэзия – музыка слов», посвящённый отечественным писателям-юбилярам	
Приём заявок	14 декабря 2025 года – 15 января 2026 года
Дистанционный отборочный тур	16 -20 января 2026 года
Результаты отборочного тура	*не позднее 26 января*
Конкурсные прослушивания	**30 января 2026 года 13.00**
Конкурс хореографического искусства «Танцевальный Олимп»	
Приём заявок	2 февраля — 12 февраля 2026 года
Дистанционный отборочный тур	12–14 февраля 2026 года
Результаты отборочного тура	*не позднее 20 февраля*
Очный отборочный тур	**26–27 февраля 2026 года 12:00**
Конкурс вокального искусства «Зажги свою звезду!», посвященный юбилею композитора Александра Сергеевича Зацепина	
Приём заявок	16 февраля — 24 февраля 2026 года
Дистанционный отборочный тур	27 февраля – 04 марта 2026 года
Результаты отборочного тура	*не позднее 9 марта*
Очный отборочный тур	**13 -14 марта 2026 года 12:00**
Конкурс декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Давайте сохраним…», приуроченный к государственным праздникам: Дню защитника Отечества и Международному женскому дню	
Приём заявок	03-12 февраля 2026 года
Прием конкурсных работ	03–17 февраля 2026 года
Выставка конкурсных работ	**24 февраля -26 марта 2026 10:00 – 17:30**
Результаты Конкурса	*не позднее 26 марта*
Демонтаж выставки	18 марта – 8 апреля 2026 года
14 мая 2026 года в 16:00 Закрытие Фестиваля: Гала-концерт и церемония награждения	

Приложение № 2

к Положению о проведении Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»

Положение о проведении конкурса чтецов «Поэзия – музыка слов», посвящённого отечественным писателям-юбилярам, в рамках Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения Конкурса чтецов «Поэзия – музыка слов» в рамках Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов» (далее – Конкурс) для учащихся ГБОУ СОШ, ОУ, УДОД, ОДОД.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. **Цель Конкурса** – создание условий для демонстрации творческого потенциала учащихся и формирования духовно-нравственных, патриотических ценностей в системе дополнительного образования.

2.2. Задачи Конкурса:

- привлечение интереса подрастающего поколения к поэтическому и прозаическому творчеству;
- привлечение внимания к искусству художественного слова;
- формирование навыков публичного выступления;
- развитие исполнительского мастерства.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредитель Конкурса – Комитет по образованию.

3.2. Организаторы Конкурса:

- Отдел образования Администрации Центрального района Санкт-Петербурга;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми, молодёжью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга (далее – Центр внешкольной работы).

3.3. Справки по вопросам участия и организации Конкурса осуществляются по тел.: (812) 315-48-81, эл. почта: konkurs@cvrcr.com

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе допускаются:

- учащиеся общеобразовательных школ и иных образовательных учреждений, творческих коллективов УДОД и ОДОД.

4.2. Участники Конкурса делятся по следующим возрастным категориям:

- 7–8 лет – первая младшая категория;
- 9–11 лет – вторая младшая категория;
- 12–14 лет – средняя категория;
- 15–17 лет – старшая категория.

4.3. К участию приглашаются учащиеся, прошедшие *конкурсный отбор на базе ОУ.*

4.4. От одного творческого объединения/коллектива предоставляется **не более 5 номеров. В разные возрастные категории.** От одногоучастника может быть представлен только

один номер.

4.5. Заявки, поданные с нарушением пункта 4.4 будут отклонены организационным комитетом.

5. Место проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в Центре внешкольной работы Центрального района по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8, лит. Д.

6. Условия проведения Конкурса

6.1. Участники представляют на Конкурс прочтение наизусть произведений в следующих номинациях:

- поэзия;
- проза.

6.2. Участникам предлагаются следующие темы:

- 120-летию со дня рождения А. Л. Барто (рекомендовано для первой младшей и второй младшей возрастной категории);
- 200-летию со дня рождения М. Е. Салтыкова-Щедрина (рекомендовано для средней возрастной категории);
- 195-летию со дня рождения Н. С. Лескова (рекомендовано для средней возрастной категории);
- 140-летию со дня рождения Н. С. Гумилева (рекомендовано для старшей возрастной категории);
- 135-летию со дня рождения М. А. Булгакова (рекомендовано для старшей возрастной категории);
- Авторское творчество.

6.3. Репертуар подбирается наставником в соответствии с индивидуальными способностями участника.

6.4. При исполнении допускается: музыкальное оформление, визуальное сопровождение, инсценировка, костюмы, декорации (сведения об этом должны быть отображены в заявке).

6.5. Продолжительность выступления – не более трёх минут.

6.6. Не допускается *несценический внешний вид* участников (спортивная одежда или обувь, отсутствие сменной обуви, неопрятность).

6.7. В номинации «авторское творчество» конкурсант перед прослушиванием предоставляет членам жюри текст в печатном виде.

6.8. Итоги заочного тура, порядок выступлений, время будут опубликованы в группе Фестиваля в социальной сети «ВКонтакте»

7. Сроки проведения Конкурса

7.1. Приём заявок на участие в Конкурсе чтецов «Поэзия – музыка слов» осуществляется **с 14 декабря 2025 года по 15 января 2026 года:**

7.1.1. Заявки на участие принимаются по ссылке: https://docs.google.com/forms/d/18eSii4qWUoCXpjAahbP-cYWysBoMf4G8AS4lzC2v_W8/edit

- К заявке обязательно необходимо прикрепить ссылку на облачное хранилище (Яндекс-диск, Google-диск), где хранится видеозапись (для прохождения отборочного этапа).
- Ссылка на облачное хранилище, где хранится видеозапись, ОБЯЗАТЕЛЬНО должна быть

с открытым доступом.

- Ссылки на видеохостинги «ВКонтакте», «RUTUBE», «YOUTUBE» – не принимаются.
- **При нарушении вышеперечисленных требований к подаче заявок – организационный комитет в праве отклонить заявку.**

7.1.2. К заявке на участие прилагается *Согласие на обработку персональных данных*, которое располагается в пункте 2.1 электронной заявки

7.1.3. **Отправляя заявку, Участник соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, и даёт согласие:**

– на размещение видео и фотоматериалов в официальной группе Организатора в социальной сети «ВКонтакте»;

– на использование видео и фотоматериалов в отчетах Организатора.

7.1.4. Оценка участниками уровня организации и проведения Фестиваля осуществляется в формате анкетирования. Анкеты высылаются участникам на указанную в заявке электронную почту и заполняются в электронной форме после подведения итогов конкурса.

7.1.5. Заявки, поступившие **после указанного срока, не рассматриваются.**

7.1.6. Оргкомитет может отклонить заявки, не соответствующие условиям и требованиям, изложенным в настоящем Положении.

7.2. Конкурс проводится в III этапа

I этап – отборочный тур

Отборочный тур проходит **НА БАЗЕ УЧРЕЖДЕНИЯ / ВНУТРИ КОЛЛЕКТИВА**

По итогам отборочного тура лучшие номера рекомендуются к участию во II этапе конкурса.

От одного коллектива/творческого объединения предоставляется **не более 5 номеров. При условии, что номера будут представлены в разных возрастных категориях.**

В случае нарушения (подачи заявки от одного коллектива в одну возрастную категорию) заявки коллектива будут отклонены.

II этап (14 декабря 2025 года – 15 января 2026 года) – прием заявок

III этап (16–20 января 2026 года) - заочный тур.

Оценка жюри проходит по отправленным в заявках **ВИДЕОЗАПИСЯМ.**

По итогам III этапа лучшие номера допускаются к участию в IV этапе конкурса – Финале. Участники, не прошедшие в Финал, получают грамоты за участие.

Список прошедших участников в очный тур будет опубликован не позднее **26 января 2026 года** в группе Фестиваля в социальной сети «ВКонтакте»

IV этап (30 января 2026 года в 13:00) – очный тур - ФИНАЛ

Конкурсные прослушивания состоятся в Центре внешкольной работы по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8 лит. Д.

По итогам IV этапа Конкурсанты награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степени; Дипломантов I, II, III степени

7.3. **14 мая 2025 года в 16.00** состоится Гала-концерт и торжественная церемония награждения участников.

8. Критерии оценки выступлений участников Конкурса

8.1. Оценка выступлений конкурсантов осуществляется по следующим критериям, с выставлением баллов по каждому критерию от 1 до 10:

- **Соответствие репертуара возрасту и индивидуальным способностям участника** *(понимание, глубина раскрытия текста, умение раскрыть подтекст, передать смысл и настроение);*
- **Артистизм** *(эмоциональность исполнения, умение передавать чувства, настроение, характер героев,);*
- **Выразительность речи и дикция** *(четкость произношения звуков, отсутствие речевых дефектов (или умение с ними работать) правильная постановка ударений и пауз уместность пауз, интонаций);*
- **Сценическая культура** *(внешний вид участника).*

8.2. Критерии оценки для номинации «Авторское творчество»:

- **Художественная ценность текста** *(цельность и глубина авторской мысли, яркость образов и выразительность языка, оригинальность литературного подхода);*
- **Артистизм** *(эмоциональность исполнения, умение передавать чувства, настроение, характер героев,);*
- **Выразительность речи и дикция** *(четкость произношения звуков, отсутствие речевых дефектов (или умение с ними работать) правильная постановка ударений и пауз уместность пауз, интонаций);*
- **Сценическая культура** *(внешний вид участника).*

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Выступления участников Конкурса оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят наставники победителей прошлых лет, эксперты в сфере театрального искусства Санкт-Петербурга.

9.2. Состав жюри Конкурса утверждается отдельным приказом директора ГБУ ДО ЦВР Центрального района Санкт-Петербурга, не ранее, чем за 1 месяц до проведения конкурса. Информация о членах жюри публикуется в группе Фестиваля в социальной сети «Вконтакте».

9.3. Победители определяются по наибольшей сумме баллов. Результаты Конкурса оформляются приказом об итогах, подписанный Директором ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб.

9.4. Конкурсанты награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степени; Дипломантов I, II, III степени, а также грамотами за участие. Звание Лауреата I степени приравнивается к званию Победителя.

9.5. Жюри имеет право присуждать специальные дипломы, а также присуждать одно или несколько призовых мест.

9.6. Информация об итогах Конкурса будет размещена в официальной группе Фестиваля в социальной сети «Вконтакте» https://vk.com/festivalmarafontalantov не позднее **6 февраля 2026 года.**

9.1. Решение жюри считается окончательным и обжалованию не подлежит.

9.2. Организаторы Конкурса имеют право вносить изменения в настоящее Положение.

Контакты:

- ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб
- e-mail: konkurs@cvrcr.com
- официальная группа Фестиваля в социальной сети «ВКОНТАКТЕ» https://vk.com/festivalmarafontalantov
- тел. (812) 315-48-81 - отдел социально-культурной работы
- тел. +7 (950) 015-42-65 – зав. отделом СКР Босова Дарья Сергеевна
- e-mail звукорежиссера: Alexzvuk@cvrcr.com

QR-код на заявку

Официальная группа Фестиваля «Вконтакте»

Приложение №3

к Положению о проведении Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»

Положение
о проведении Конкурса хореографического искусства «Танцевальный Олимп»
в рамках Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества
«Марафон талантов»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения Конкурса хореографического искусства «Танцевальный Олимп» в рамках Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов» (далее – Конкурс) для учащихся хореографических объединений УДОД, ОДОД ОУ.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель – создание условий для творческой самореализации детей и молодёжи, содействие их творческому развитию.

2.2. Задачи:

- популяризация хореографического искусства;
- приобретение навыков публичного выступления;
- создание условий для формирования эстетического вкуса и сценической культуры;
- сохранение традиций национальной хореографической культуры народов России;
- установление творческого взаимодействия между конкурсантами;
- создание условий для обмена опытом и мастерством руководителей и педагогов.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредитель Конкурса – Комитет по образованию.

3.2. Организаторы Конкурса:

- Отдел образования Администрации Центрального района Санкт-Петербурга;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми, молодёжью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга (далее – Центр внешкольной работы).

3.3. Справки по вопросам участия и организации Конкурса осуществляются по тел.: (812) 315-48-81, эл. почта: konkurs@cvrcr.com

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе допускаются учащиеся творческих коллективов УДОД и ОДОД.

4.2. Все участники делятся на возрастные категории:

- 7–8 лет – первая младшая категория;
- 9–11 лет – вторая младшая категория;
- 12–14 лет – средняя категория;
- 15–17 лет – старшая категория;
- смешанная возрастная категория.

5. Место проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в Центре внешкольной работы Центрального района по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8, лит. Д.

6. Условия проведения Конкурса

6.1. Конкурсанты могут представить номера в следующих номинациях:

- малая группа (соло, дуэт, трио, квартет)
- средняя группа (5–12 человек)
- большая группа (13–20 человек)

6.2. По следующим хореографическим направлениям:

- Классический танец;
- Эстрадный танец;
- Современный танец;
- Народный танец;
- Стилизованный народный танец;
- Бальный танец;
- Оригинальный жанр.

6.3. Продолжительность выступления не должно превышать 5 минут.

6.4. **Размер сцены:** глубина – 5 м., длина – 6 м.

6.5. В связи с техническими особенностями учреждения и сцены, максимальное количество участников в составе ансамбля – **до 20 человек.**

7. Сроки проведения Конкурса

7.1. Приём заявок на участие в Конкурсе хореографического искусства «Танцевальный Олимп» осуществляется **со 2 февраля по 12 февраля 2026 года.**

7.1.1. Заявки на участие принимаются в Google-форме: https://docs.google.com/forms/d/1LrV07UyBTRcExOCx5YxPayRPl0-MOenOdUT_fUkw6A4/edit

- К заявке обязательно необходимо прикрепить ссылку на облачное хранилище (Яндекс-диск, Google-диск), где хранится видеозапись (для прохождения отборочного этапа).
- Ссылка на облачное хранилище, где хранится видеозапись, ОБЯЗАТЕЛЬНО должна быть с открытым доступом.
- Ссылки на видеохостинги «ВКонтакте», «RUTUBE», «YOUTUBE» – не принимаются.
- **При нарушении вышеперечисленных требований к подаче заявок – организационный комитет в праве отклонить заявку.**

7.1.2. К заявке на участие прилагается *Согласие на обработку персональных данных*, которое располагается в пункте 2.1 электронной заявки

7.1.3. **Отправляя заявку, Участник соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, и даёт согласие:**

– на размещение видео и фотоматериалов в официальной группе Организатора в социальной сети «ВКонтакте»;

– на использование видео и фотоматериалов в отчетах Организатора.

7.1.4. Заявки, поступившие после указанного срока, не рассматриваются.

7.1.5. Оргкомитет может отклонить заявки, не соответствующие условиям и требованиям, изложенным в настоящем Положении.

7.2 Конкурс проводится в III этапа

I этап – отборочный тур
Отборочный тур проходит **НА БАЗЕ УЧРЕЖДЕНИЯ / ВНУТРИ КОЛЛЕКТИВА**
По итогам отборочного тура лучшие номера рекомендуются к участию во II этапе конкурса.
От одного коллектива/творческого объединения предоставляется **не более 4 номеров. При условии, что номера будут представлены в разных возрастных категориях и состав участников не повторяется.**

В случае нарушения (подачи заявки от одного коллектива в одну возрастную категорию) заявки коллектива будут отклонены.

II этап (02-12 февраля 2026 года) – прием заявок.
Оценка жюри проходит по отправленным в заявках **ВИДЕОЗАПИСЯМ.**
По итогам II этапа лучшие номера допускаются к участию в III этапе конкурса – Финале. Участники, не прошедшие в Финал, получают грамоты за участие.

Список прошедших участников в очный тур будет опубликован в группе Фестиваля в социальной сети «ВКонтакет»

III этап (14–17 февраля 2026 года) - заочный тур.

Оценка жюри проходит по отправленным в заявках ВИДЕОЗАПИСЯМ

По итогам III этапа лучшие номера допускаются к участию в IV этапе конкурса – Финале. Участники, не прошедшие в Финал, получают грамоты за участие.

Список прошедших участников в очный тур будет опубликован не позднее 20 февраля 2026 года в группе Фестиваля в социальной сети «ВКонтакте»

Музыкальное сопровождение номера необходимо направить на электронную почту звукорежиссера: Alexzvuk@cvrcr.com с момента публикации результатов заочного отбора до 24 февраля.

ВАЖНО!!! в названии трека необходимо указать название коллектива и название номера (например: Коллектив Звезда - Улыбка), в теме письма указать дату конкурсного отбора.

Допускается сопровождение выступления презентацией, которая выполнена в программе Microsoft PowerPoint (предоставляется на почту звукорежиссера вместе с музыкальным сопровождением).

IV этап (26–27 февраля 2026 года в 12:00) – очный тур – ФИНАЛ

26 февраля 2026 года в 12:00 - I и II младшие возрастные категории;

27 февраля 2026 года в 12:00 – средняя, старшая, смешанная возрастные категории

Время и порядок выступлений конкурсантов публикуется в группе Фестиваля в социальной сети «ВКонтакте».

Перенос выступления участников из одной возрастной категории на день выступления другой возрастной категории **невозможен.**

Конкурс состоятся в Центре внешкольной работы по адресу: Санкт-Петербург, ул.

Правды, д. 8 лит. Д.

По итогам IV этапа Конкурсанты награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степени; Дипломантов I, II, III степени

7.4. **14 мая 2026 года в 15.00 –** закрытие Фестиваля, Гала-концерт и торжественная церемония награждения участников.

8 Критерии оценки выступлений

8.1. Выступления участников будут оцениваться в соответствии с уровнем их профессиональной подготовки.

8.2. Критерии оценки выступлений участников:

- *Соответствие выбранного материала возрасту и индивидуальным способностям участников;*
- *Техника исполнения* (чистота движений, координация, баланс, контроль тела, владение хореографическим материалом, сложность исполнения (относительно возраста);
- *Соответствие техники исполнения заявленному хореографическому направлению;*
- *Музыкальность и ритмичность* (попадание в музыкальный ритм и акценты, согласованность движений с музыкальной фразой, динамическое развитие (соответствие танца музыке);
- *Режиссерский замысел/ Композиционное построение номера* (цельность номера и развитие действия, логика композиции (входы, выходы, перестроения), пространственные решения, взаимодействие с партнёрами, вариативность хореографических элементов, ясность идеи, читаемость замысла);
- *Артистизм и выразительность* (эмоциональная отдача, мимика, пластика, живость исполнения, умение передать характер танца или образ, сценическая уверенность);
- *Сценический образ/ внешний вид* (насколько внешний вид участников отражает заявленную тему, жанр, художественное оформление: костюмы, реквизит (если уместно).

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Выступления участников Конкурса оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят наставники победителей прошлых лет, эксперты в сфере хореографического искусства Санкт-Петербурга.

9.2. Состав жюри Конкурса утверждается отдельным приказом директора ГБУ ДО ЦВР Центрального района Санкт-Петербурга, не ранее, чем за 1 месяц до проведения конкурса. Информация о членах жюри публикуется в группе Фестиваля в социальной сети «Вконтакте».

9.3. Победители определяются по наибольшей сумме баллов. Результаты Конкурса оформляются приказом об итогах, подписанный Директором ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб.

9.4. Конкурсанты награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степени; Дипломантов I, II, III степени, а также грамотами за участие. Звание Лауреата I степени приравнивается к званию Победителя.

9.5. Жюри имеет право присуждать специальные дипломы, а также присуждать одно или несколько призовых мест.

9.6. Информация об итогах Конкурса будет размещена в официальной группе Фестиваля в социальной сети «Вконтакте» https://vk.com/festivalmarafontalantov не позднее **6 марта 2026 года.**

9.7. Решение жюри считается окончательным и обжалованию не подлежит.

9.8. Организаторы Конкурса имеют право вносить изменения в настоящее Положение.

Контакты:

- ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб
- e-mail: konkurs@cvrcr.com
- официальная группа Фестиваля в социальной сети «ВКОНТАКТЕ» https://vk.com/festivalmarafontalantov
- тел. (812) 315-48-81 - отдел социально-культурной работы
- тел. +7 (950) 015-42-65 – зав. отделом СКР Босова Дарья Сергеевна
- e-mail звукорежиссера: Alexzvuk@cvrcr.com

QR-код на заявку

Официальная группа Фестиваля «Вконтакте»

Приложение № 4

к Положению о проведении Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»

Положение
о проведении Конкурса декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Давайте сохраним…», приуроченного к государственным праздникам: Дню защитника Отечества и Международному женскому Дню, в рамках Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»

1. Общие положения Конкурса

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения Конкурса декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Давайте сохраним…» в рамках Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов» (далее – Конкурс) для учащихся ГБОУ СОШ, ОУ, УДОД, ОДОД.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – создание условий для творческой самореализации детей и молодёжи, содействие их творческому развитию.

2.2. Задачи Конкурса:

- популяризация декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства;
- развитие мотивации к художественному творчеству;
- создание условий для формирования эстетического вкуса;
- установление творческого взаимодействия между конкурсантами;
- создание условий для обмена опытом и мастерством руководителей и педагогов.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредитель Конкурса – Комитет по образованию.

3.2. Организаторы Конкурса:

- Отдел образования Администрации Центрального района Санкт-Петербурга;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми, молодёжью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга (далее – Центр внешкольной работы).

3.3.Справки по вопросам участия и организации Конкурса осуществляютсяпо тел.: (812) 315-48-81, эл. почта: konkurs@cvrcr.com

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе допускаются:

- учащиеся общеобразовательных школ и иных образовательных учреждений, творческих коллективов УДОД и ОДОД.

4.2. Все участники делятся на возрастные категории:

- 7–8 лет – первая младшая категория;
- 9–11 лет – вторая младшая категория;
- 12–14 лет – средняя категория;
- 15–17 лет – старшая категория.

5. Место проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в Центре внешкольной работы по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8, лит. Д.

6. Условия проведения Конкурса

6.1. На конкурс может быть представлено **не более 10 работ от одного образовательного учреждения**. От одного участника может быть представлена **только одна работа**.

6.2. Участники представляют на Конкурс работы на темы:

— **«День защитника Отечества»;**

— **«Международный женский День»**

6.3. Конкурсные работы по направлению «декоративно-прикладное искусство» могут быть выполнены в следующих техниках: роспись, декоративная скульптура, лепка и резьба, декоративная игрушка, украшения и аксессуары, мозаики и витражи, природные материалы и флористика, текстильный дизайн, батик и др.

6.4. Конкурсные работы по направлению «изобразительное искусство» могут быть выполнены в следующих техниках: акварель, гуашь, цветные карандаши, граффити, цветные мелки, коллаж, аппликация.

6.5. **Представленные на выставку работы подготавливаются участниками к демонстрации: оформляются в раму или паспарту.**

6.6. Объёмные работы должны быть устойчивыми и удобными для оформления выставки.

6.7. Работы в рамках должны иметь крепления

6.8. **Каждая работа должна сопровождаться этикеткой, которая размещается в правом нижнем углу с лицевой стороны работы.**

Содержание этикетки:

- фамилия, имя автора;
- возраст;
- название работы;
- школа, класс, название объединения;
- Ф.И.О. руководителя (педагога).

Образец этикетки

Иванов Алексей, 10 лет «Петербург в красках», гуашь ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПБ Педагог – Петрова М.А.

- Размер этикетки 3х10 см
- Шрифт Times New Roman
- Фамилия, имя участника – 16 пт, полужирное начертание
- Название работы, техника исполнения – 14 пт
- Название учреждения, ФИО педагога – 14 пт

6.9. Работы, не соответствующие вышеперечисленным требованиям, не будут допущены до участия в Конкурсе.

7. Сроки проведения Конкурса

7.1.1. Приём заявок на участие в Конкурсе декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Давайте сохраним…» принимаются **с 3 по 12 февраля 2026 года** в Google-форме https://docs.google.com/forms/d/1waC8SZuPbqyt1LgKJJjOnp9rzf8SESeipoA_nzpQBDY/edit
К заявке на участие прилагается Согласие на обработку персональных данных, которое располагается в пункте 2.1 электронной заявки

7.1.2. Отправляя заявку, Участник соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, и даёт согласие:

– на размещение видео и фотоматериалов в официальной группе Организатора социальной сети «ВКонтакте»;

– на использование видео и фотоматериалов в отчетах Организатора.

7.1.3. Заявки, поступившие после указанного срока, не рассматриваются.

7.1.4. Прием конкурсных работ осуществляется **с 3 по 17 февраля 2026 года** по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8, лит. Д. (с 10:00 до 17:00, обед с 13.00–13.30, каб. №203, отдел социально-культурной работы).

7.1.5. Работы, не предоставленные в указанные сроки на выставку, будут сняты с участия в Конкурсе.

7.1.6. Оргкомитет может отклонить заявки, не соответствующие условиям требованиям, изложенным в настоящем Положении.

7.1. **С 24 февраля по 20 марта 2026 года** состоится выставка конкурсных работ по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8 лит. Д.

7.2. **С 24 февраля по 20 марта 2026 года** состоится оценка конкурсных работ жюри.

7.3. **14 мая 2026 года в 16:00 состоится** торжественная церемония награждения победителей.

7.4. Демонтаж выставки производится **с 23 марта по 15 апреля 2026 года** (о своем визите необходимо заранее сообщить по телефону: (812) 315-48-81 - отдел социально-культурной работы).

7.5. Конкурсные работы, после демонтажа выставки, хранятся не более двух недель. **(Срок хранения работ после демонтажа выставки до 29 апреля 2026 года. По истечению срока организаторы будут вынуждены утилизировать работы.)**

8. Критерии оценивания творческих работ

8.1. Оценка конкурсных работ проводится по следующим критериям, с выставлением баллов по каждому критерию от 1 до 10.

8.2. Критерии оценки конкурсных работ:

- художественный замысел;
- техническая сложность (детализация, выполнение сложных элементов, колористическое решение);
- качество исполнения работы в соответствии с возрастом автора;
- оригинальность творческой работы;
- соответствие смысла и содержания темам **«День защитника Отечества», «Международный женский День».**

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Работы участников Конкурса оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят специалисты в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства Санкт-Петербурга.

9.2. Состав жюри Конкурса утверждается отдельным приказом директора ГБУ ДО ЦВР Центрального района Санкт-Петербурга не ранее, чем за 1 месяц до проведения конкурса. Информация о членах жюри публикуется в группе Фестиваля в социальной сети «Вконтакте».

9.3 Победители определяются по наибольшей сумме баллов. Результаты Конкурса оформляются приказом об итогах, подписанный Директором ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб.

9.4 Конкурсанты награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степени; Дипломантов I, II, III степени, а также грамотами за участие. Диплом Лауреата I степени приравнивается к званию Победителя.

9.5 Жюри имеет право присуждать специальные дипломы, а также присуждать одно или несколько призовых мест.

9.6 Информация об итогах Конкурса будет размещена в официальной группе Фестиваля в социальной сети «Вконтакте» https://vk.com/festivalmarafontalantov не позднее 26 марта 2026 года.

9.7 Решение жюри считается окончательным и обжалованию не подлежит.

9.8 Организаторы Конкурса имеют право вносить изменения в настоящее Положение.

Контакты:

- ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб
- e-mail: konkurs@cvrcr.com
- официальная группа Фестиваля в социальной сети «ВКОНТАКТЕ» https://vk.com/festivalmarafontalantov
- тел. (812) 315-48-81 - отдел социально-культурной работы
- тел. +7 (950) 015-42-65 – зав. отделом СКР Босова Дарья Сергеевна

QR-код на заявку

Официальная группа Фестиваля «Вконтакте»

Приложение №5

к Положению о проведении Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»

Положение
о проведении Конкурса вокального искусства «Зажги свою звезду!», посвященного юбилею композитора Александра Сергеевича Зацепина, в рамках Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения Конкурса вокального искусства «Зажги свою звезду!» в рамках Открытого городского Фестиваля детского и юношеского творчества «Марафон талантов» (далее – Конкурс) для учащихся ГБОУ СОШ, ОУ, УДОД, ОДОД.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель – создание условий для творческой самореализации детей и молодежи, содействие их творческому развитию.

2.2. Задачи:

- популяризация вокального искусства различных направлений;
- приобретение навыков публичного выступления;
- совершенствование исполнительского мастерства вокалистов;
- создание условий для формирования эстетического вкуса и сценической культуры;
- установление творческого взаимодействия между конкурсантами;
- создание условий для обмена опытом и мастерством руководителей и педагогов.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредитель Конкурса – Комитет по образованию.

3.2. Организаторы Конкурса:

- Отдел образования Администрации Центрального района Санкт-Петербурга;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми, молодёжью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга (далее - Центр внешкольной работы).

3.3. Справки по вопросам участия и организации Конкурса осуществляются по тел.: (812) 315-48-81, эл. почта: konkurs@cvrcr.com

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе допускаются:

– учащиеся общеобразовательных школ и иных образовательных учреждений, УДОД и ОДОД.

4.2. Все участники делятся на возрастные категории:

- 7–8 лет – первая младшая категория;
- 9–11 лет – вторая младшая категория;
- 12–14 лет – средняя категория;
- 15–17 лет – старшая категория;
- Смешанная возрастная категория.

4.3. От одного коллектива может быть представлено **не более 4 номеров.**
4.4. **Допускается участие одного конкурсанта в качестве солиста и в составе ансамбля.**

5. Место проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в Центре внешкольной работы по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8, лит. Д.

6. Условия проведения Конкурса

6.1. Конкурсанты могут представить номера в следующих **номинациях:**

- Эстрадный вокал (сольное пение, дуэт, трио, ансамбль);
- Академический вокал (сольное пение, дуэт, трио, ансамбль);
- Джазовый вокал (сольное пение, дуэт, трио, ансамбль);
- Народное пение и фольклор (сольное пение, дуэт, трио, ансамбль);
- Стилизованный народный вокал (сольное пение, дуэт, трио, ансамбль);
- Хоровое пение (от 12 человек).

6.2. Хронометраж выступления не должен превышать 5 минут.

6.3. В музыкальном сопровождении *допустимо наличие «бэк-вокала»* в виде гармонической поддержки; **«дабл-трэк» не допускается.**

7. Сроки проведения Конкурса

7.1. Приём заявок на участие в Конкурсе вокального искусства «Зажги свою звезду!» осуществляется **с 17 по 25 февраля 2025 года.**

7.1.1. Заявки на участие принимаются в Google-форме: https://docs.google.com/forms/d/1A35KUf5cAM4fVvmU3HmzaUX0V1lxi4Iy2qDZLfLjY88/edit

- К заявке обязательно необходимо прикрепить ссылку на облачное хранилище (Яндекс-диск, Google-диск), где хранится видеозапись (для прохождения отборочного этапа).
- Ссылка на облачное хранилище, где хранится видеозапись, ОБЯЗАТЕЛЬНО должна быть с открытым доступом.
- Ссылки на видеохостинги «ВКонтакте», «RUTUBE», «YOUTUBE» – не принимаются.
- **При нарушении вышеперечисленных требований к подаче заявок – организационный комитет в праве отклонить заявку.**

7.1.2. К заявке на участие прилагается *Согласие на обработку персональных данных*, которое располагается в пункте 2.1 электронной заявки

7.1.3. **Отправляя заявку, Участник соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, и даёт согласие:**

– на размещение видео и фотоматериалов в официальной группе Организатора в социальной сети «ВКонтакте»;

– на использование видео и фотоматериалов в отчетах Организатора.

7.1.4. Заявки, поступившие после указанного срока, не рассматриваются.

7.1.5. Оргкомитет может отклонить заявки, не соответствующие условиям и требованиям, изложенным в настоящем Положении.

7.2. Конкурс проводится в III этапа

I этап – отборочный тур

Отборочный тур проходит **НА БАЗЕ УЧРЕЖДЕНИЯ/ВНУТРИ КОЛЛЕКТИВА**

По итогам отборочного тура лучшие номера рекомендуются к участию во II этапе конкурса.

От одного коллектива может быть представлено не более 4 номеров.

II этап (16 – 24 февраля 2026 года) – прием заявок

III этап (27 февраля – 4 марта 2026 года) - заочный тур.

Оценка жюри проходит по отправленным в заявках **ВИДЕОЗАПИСЯМ.**
По итогам II этапа лучшие номера допускаются к участию в III этапе конкурса – Финале. Участники, не прошедшие в Финал, получают грамоты за участие.

Список прошедших участников в очный тур будет опубликован в группе Фестиваля в социальной сети «ВКонтакте» не позднее 7 марта 2026 года.

Музыкальное сопровождение номера необходимо направить на электронную почту звукорежиссера: Alexzvuk@cvrcr.com с момента публикации результатов заочного отбора до 9 марта 2026 года.

ВАЖНО!!! в названии трека необходимо указать название коллектива и название номера (например: Коллектив Звезда - Улыбка), в теме письма указать дату конкурсного отбора.

IV этап (12–13 марта 2025 года в 12:00) – очный тур – ФИНАЛ

12 марта в 12:00 – номинации «Академический вокал», «Народное пение и фольклор», «Хоровое пение».

13 марта в 12:00 – номинации «Эстрадный вокал», «Джазовый вокал», «Стилизованный народный вокал».

Перенос выступления участников из одной номинации

на день выступления номинации **невозможен.**

По итогам IV этапа Конкурсанты награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степени; Дипломантов I, II, III степени. Диплом Лауреата I степени приравнивается к Победителю.
Конкурсные прослушивания состоятся в Центре внешкольной работы по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 8 лит. Д.

7.3. **В конкурсные дни** состоится **саундчек** за **час** до начала прослушиваний (время на проверку звука – **1 минута для каждого номера**). Саундчек проводится согласно живой очереди.

7.4. **14 мая 2026 года в 16.00 –** закрытие Фестиваля, Гала-концерт победителей и торжественная церемония награждения участников.

8. Критерии оценки выступлений участников Конкурса

8.1. Оценка конкурсных работ проводится по следующим критериям с выставлением баллов по каждому критерию от 1 до 10.

8.2. Критерии оценки номинации «солисты»:

- *соответствие репертуара возрасту и индивидуальным вокальным данным исполнителя;*
- *чистота интонирования и музыкальность* (интонирование (попадание в ноты), слуховая точность, устойчивость голосовых позиций, музыкальное чувство: фразировка, нюансы, динамика, навык работы с микрофоном);
- *вокальная техника* (дыхание и опора, артикуляция, дикция, регистры, диапазон, тембровое разнообразие, сложность выбранного репертуара);

- *артистизм* (эмоциональная отдача, контакт с аудиторией, мимика, жесты, уверенность на сцене, уместность и естественность поведения);
- *сценическая культура* (внешний вид, создание художественного образа, костюм, использование реквизита).

8.3. Критерии оценки номинации «дуэт, трио, ансамбль, хор»:

- *соответствие репертуара возрасту и индивидуальным вокальным данным исполнителей;*
- ч*истота интонирования и музыкальность* (интонирование (попадание в ноты), слуховая точность, устойчивость голосовых позиций, музыкальное чувство: фразировка, нюансы, динамика, наличие многоголосья; умение держать строй, управлять голосом; чувство ритма; навык работы с микрофоном)
- *вокальная техника* (дыхание и опора, артикуляция, дикция, регистры, диапазон, тембровое разнообразие, сложность выбранного репертуара)
- *артистизм* (эмоциональная отдача, контакт с аудиторией, мимика, жесты, уверенность на сцене, уместность и естественность поведения);
- *сценическая культура* (внешний вид, создание художественного образа, костюм, использование реквизита).

8.4 Соответствие музыкального номера тематике конкурса **«Юбилей композитора Александра Сергеевича Зацепина»** добавляет к конкурсному выступлению 3 балла.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Выступления участников Конкурса оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят наставники победителей прошлых лет, специалисты в области вокального искусства Санкт-Петербурга.

9.2. Состав жюри Конкурса утверждается отдельным приказом директора ГБУ ДО ЦВР Центрального района Санкт-Петербурга, не ранее, чем за 1 месяц до проведения конкурса. Информация о членах жюри публикуется в группе Фестиваля в социальной сети «Вконтакте».

9.3. Победители определяются по наибольшей сумме баллов. Результаты Конкурса оформляются приказом об итогах, подписанный Директором ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб.

9.4. Конкурсанты награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степени; Дипломантов I, II, III степени, а также грамотами за участие. Звание Лауреата I степени приравнивается к званию Победителя.

9.5 Жюри имеет право присуждать специальные дипломы, а также присуждать одно или несколько призовых мест. Члены жюри и педагоги, подготавливающие конкурсантов, могут быть поощрены благодарственными письмами.

9.6 Информация об итогах Конкурса будет размещена в официальной группе Фестиваля в социальной сети «Вконтакте» https://vk.com/festivalmarafontalantov не позднее **19 марта 2026 года**

9.9 Решение жюри считается окончательным и обжалованию не подлежит.

9.10 Организаторы Конкурса имеют право вносить изменения в настоящее Положение.

Контакты:

- ГБУ ДО ЦВР Центрального района СПб
- e-mail: konkurs@cvrcr.com
- официальная группа Фестиваля в социальной сети «ВКОНТАКТЕ» https://vk.com/festivalmarafontalantov
- тел. (812) 315-48-81 - отдел социально-культурной работы
- тел. +7 (950) 015-42-65 – зав. отделом СКР Босова Дарья Сергеевна
- e-mail звукорежиссера: Alexzvuk@cvrcr.com

QR-код на заявку

Официальная группа Фестиваля «Вконтакте»