

РАЗЛИЧНЫЕ ВАРИАНТЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ ЗАНЯТИЯ

Методические рекомендации

Широкова Т.С.,
методист ГБОУ ДОД ДДТ «Современник»
Выборгского района Санкт-Петербурга

«Конец – делу венец», - гласит народная мудрость. И действительно, начатое дело надо закончить, начатое занятие необходимо методически грамотно завершить.

Какой бы ни была структура занятия, в каждой из них есть «Подведение итогов занятия». Как же подвести итоги занятия? Выделяется главное, что изучалось на занятии, выявляются типичные ошибки, пути их устранения. Можно задать вопросы или предложить выполнить короткие задания, позволяющие выявить *оценку занятия учащимися* или *самооценку учащимися своей деятельности*. После оценочной деятельности можно провести *рефлексию учащихся*, отражение того, что происходило на занятии. Важно, чтобы учащиеся могли поделиться своими размышлениями, высказать свое собственное мнение о том,

- какой опыт они приобрели,
- проанализировать, как они его приобретали,
- насколько эффективен был выбранный ими способ деятельности,
- какие причины неудач,
- что следовало бы изменить, чтобы достичь лучшего результата,
- кого следует поблагодарить за оказанную помощь.

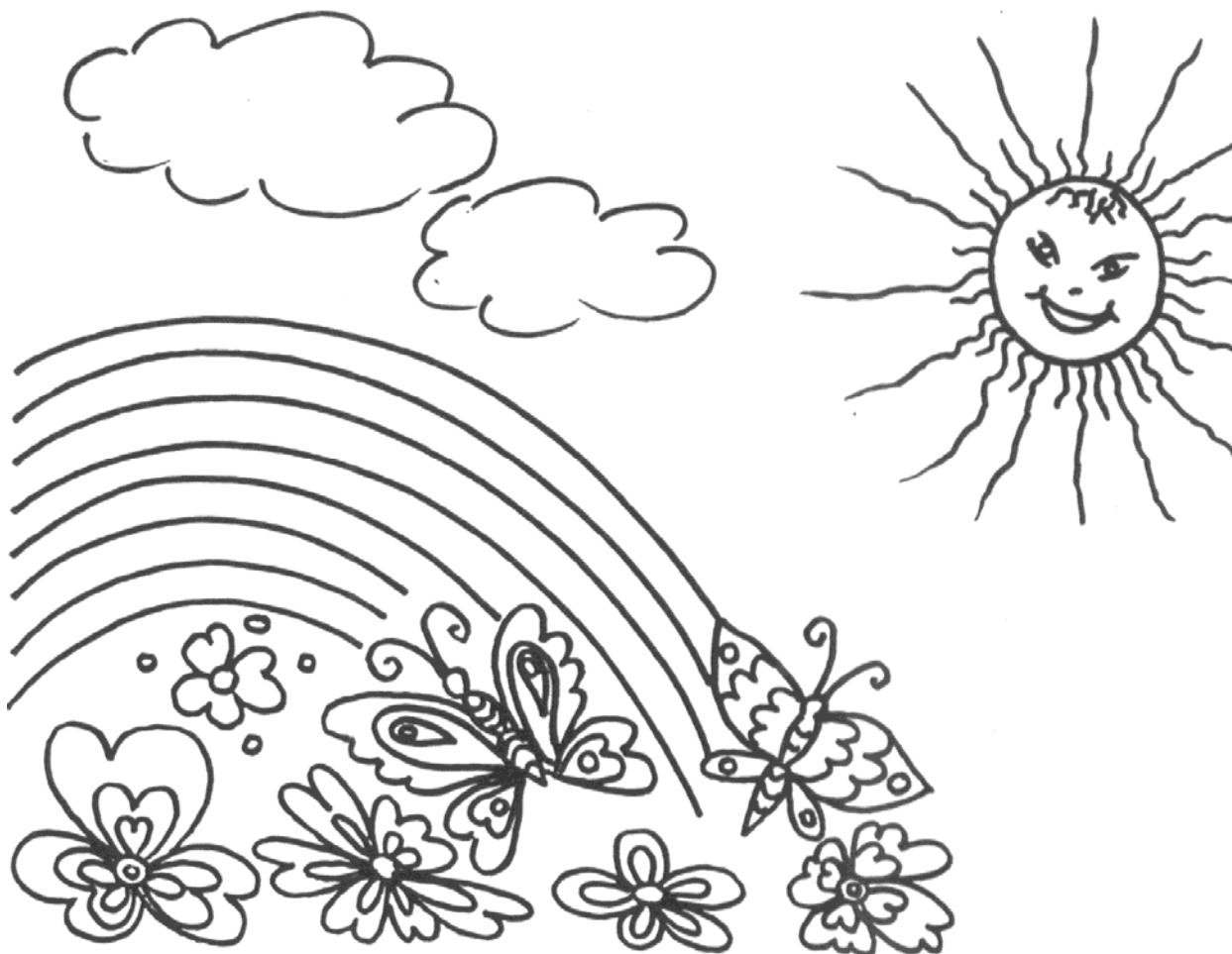
Как правило, учащиеся проявляют желание рассказать и о чувствах, которые они испытывали во время занятия, хотят поделиться своими впечатлениями о занятии. В ходе такой работы у учащихся появляется новое понимание всего происшедшего на занятии и обогащение себя. Педагогу важно внимательно выслушивать учащихся, фиксировать различные точки зрения и в случае необходимости корректировать правильность понимания. Полезно обобщать сказанное учащимися.

Предлагаемые Вашему вниманию некоторые конкретные варианты подведения итогов занятия при работе с детьми 1-5 классов. Они объединены в группы: «Оценка занятия учащимися», «Самооценка учащимися своей деятельности», «Рефлексия учащихся». При подведении итогов занятия педагог может выбрать один из вариантов какой-либо группы, либо по 1 варианту из двух любых групп, либо по 1 варианту из каждой группы. Желательно учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей. Главное, чтобы подведение итогов занятия проводилось систематически, неформально, способствовало поддержанию интереса учащихся к занятиям и продвижению их к успеху.

Оценка занятия учащимися

1. Вам понравилось занятие? Что вам особенно понравилось?
2. Что на занятии вам понравилось, что было хорошо, а что не понравилось, что было плохо?
3. Закончи следующие предложения:
Мне понравилось на занятии ...
Мне не понравилось на занятии ...
4. Каждому ребенку выдается квадрат, на котором с одной стороны нарисован знак «+», а с другой «-». Дети показывают знак «+», если занятие понравилось, и знак «-», если занятие не понравилось.
5. Если занятие понравилось, нарисуйте солнышко, если не понравилось – тучку.
6. Нарисуйте солнце, тучки и радугу. На лучах солнца напишите, что вам понравилось на занятии, на тучках – что не понравилось, а на радуге – свои впечатления о занятии.

Рисунок Вышеславовой В.П.:



7. Каким было занятие? Выбери квадрат, соответствующий одному из следующих утверждений о занятии.

Учащимся предлагаются три варианта, обозначенные квадратами разного цвета: красный, желтый, зеленый.

- Красный: Занятие интересное, захватывающее.
- Желтый: Занятие мне понравилось, но хотелось бы, чтобы оно было более интересное.
- Зеленый: Занятие неинтересное. Я с трудом дождался (дождалась) его конца.

Учащиеся показывают педагогу сигнал выбранного цвета или оставляют этот сигнал на столе.

8. Нравятся ли тебе задания, предложенные педагогом на занятии?

- Нравятся полностью.
- Нравятся частично.
- Не нравятся.

9. Хлопни в ладоши, если тебе было интересно на занятии.

Самооценка учащимися своей деятельности

1. Что тебе сегодня на занятии удалось сделать? Почему? А что не удалось? Почему? Похвали себя за достигнутые успехи.

2. Как ты думаешь, доволен ли педагог твоей работой на занятии? Почему?

3. Все ли тебе было понятно на занятии? Спроси о том, что ты не понял.

4. Какие вопросы ты хочешь задать педагогу? Учащимся?

5. Что хорошего ты сделал на занятии?

6. Как ты работал на занятии? Что тебе помогало? Что мешало?

7. Как ты относишься к своей работе на занятии? Выбери одно из трех мнений о своей работе на занятии:

- В целом не понравилось, как я работал на занятии.
- В основном понравилось, как я работал на занятии.
- Очень понравилось, как я работал на занятии.

8. Отметь в данной полоске знаком «+» или каким-нибудь другим знаком, интересно ли тебе было выполнять эти задания:

--	--	--	--	--

скучно

интересно

9. Отметь в данной полоске знаком «+» или каким-нибудь другим знаком, как ты справился с заданиями:

--	--	--	--	--

легко

с трудом

10. Надо ответить на вопросы: «да» или «нет», нужное подчеркнуть.

Выполнять задания было трудно? да нет

Выполнять задания было интересно? да нет

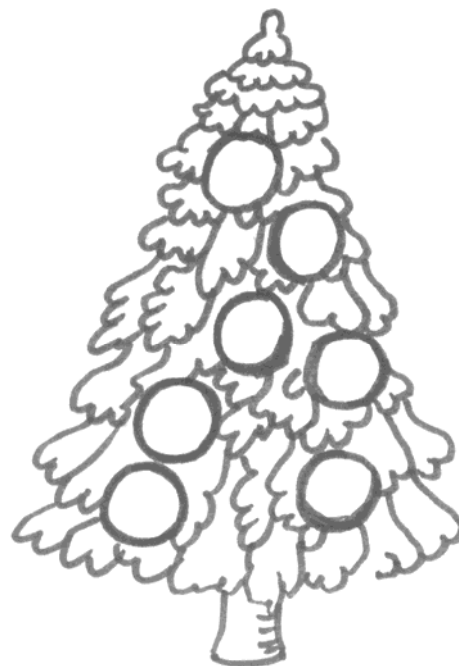
11. Раскрась шары на елке

- желтым цветом, если выполнять задания было легко,
- красным цветом, если испытывал небольшие трудности,
- синим цветом, если было трудно выполнять задания.

(Данную самооценку можно предложить учащимся после каждого задания).

12. Напиши задание, которое было для тебя

- самым интересным? _____
- самым легким? _____
- самым трудным? _____



13. Поставь знак «+» на листе бумаги, если ты старался выполнять задания, знак «-», если не старался.

Рефлексия учащихся

1. Чему ты научился на занятии? Чего ты достиг на занятии? Какие трудности ты преодолевал на занятии? Кто тебе оказывал помощь? Кому ты признателен за поддержку?

2. Что тебя удивило на занятии? Что порадовало?

3. Раскрась данный рисунок таким цветом, какое у тебя настроение в конце занятия. Объясни, почему ты выбрал именно этот цвет (или цвета).

Варианты рисунков:



4. Закончилось занятие. Ты собираешься идти домой. С каким настроением ты уходишь с занятия? Почему?

5. Закончи следующее предложение:

Для меня главное на занятии – это ...

6. В данном списке чувств отметь знаком «+», какие чувства ты испытывал на занятии:

радость	равнодушие	обида
благодарность		злость
восхищение		грусть
удовлетворение		огорчение
уверенность		тревога
удовольствие		страх
одобрение		недовольство
уважение		унижение
веселье		бессилие
счастье		вина
...		...

Можно дописать то чувство, которое здесь не записано, но которое было испытано на занятии.

7. Как у тебя менялось настроение на занятии? Раскрась полоски выбранным тобой цветом.

Лист настроения	
- в начале занятия	
- в середине занятия	
- в конце занятия	

8. Составь звуковой портрет занятия. К каждой букве слова «занятие» подбери слова, относящиеся к занятию.

Возможный портрет занятия:

З – затея, знание, задатки, здоровье, зрелище, задача, знакомство, задор

А – активность, автор, анализ, аккуратно

Н – нагрузка, напряжение, направление, наука, надо, навык, начало, награда

Я – ясность, явление, явка, ядро, язык

Т – труд, терпение, тепло, тайна, творчество

И – интерес, игра, идея, изумление, изучение, импульс

Е – единство

9. Напиши синквейн по следующему плану:

1. Тема. (Кто? Что?) – 1 слово
2. Описание. (Какой? Чей?) – 2 слова
3. Действие. (Что делает?) – 3 слова
4. Суть. – Предложение
5. Отношение к теме. (Или синоним, или ассоциация к теме) – 1 слово.

Примерный образец синквейна:

1. Занятие.
2. Увлекательное, захватывающее.
3. Обучает, развивает, воспитывает.
4. Способствует организации досуга детей.
5. Важно. (Дело).

10. Вырази своё состояние в конце занятия символическим изображением лица.

Рисунки учащихся:

