ГБУ ДО Центр внешкольной работы с детьми, молодёжью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга

Творческий проект
«Люблю тебя, моя Россия!»

творческо-туристическая поездка в город Суздаль

Автор проекта: Руннова Ирина Борисовна - педагог дополнительного образования, художественный руководитель фольклорной студии «Жаворонок» ГБУ ДО ЦВР Центрального района Санкт-Петербурга Почётный работник общего образования России.

Инициативные группы:
- участники родительского комитета студии;
- участники среднего ансамбля фольклорной студии «Жаворонок».

2019 г.

Санкт-Петербург

Информационная карта проекта (паспорт)

1.	Полное название проекта	«Люблю тебя, моя Россия» - творческо-туристическая поездка в город Суздаль
2.	Специализация проекта	Общекультурная
3.	Цель проекта	Воспитание у детей интереса и уважения к русской традиционной культуре.
4.	Автор проекта (Ф.И.О., род занятий, звание, контактный телефон)	- Руннова Ирина Борисовна - педагог дополнительного образования художественный руководитель фольклорной студии «Жаворонок» ГБУ ДО ЦВР Центрального района Санкт-Петербурга, Почётный работник общего образования России. Телефон: +7-921-316-44-82.
5.	Руководитель проекта (Ф.И.О., род занятий, звание, контактный телефон)	- Руннова Ирина Борисовна - педагог дополнительного образования, художественный руководитель фольклорной студии «Жаворонок», Почётный работник общего образования России. Телефон: +7-921-316-44-82.
6.	Сроки реализации проекта	Июнь 2019 года
7.	География проекта	Город Суздаль
8.	Поддерживающие организации или физические лица	Центр внешкольной работы с детьми, молодёжью и взрослыми Центрального района Санкт-Петербурга, родительский комитет образцового детского коллектива фольклорной студии «Жаворонок» ГБУ ДО ЦВР Центрального района, Творческое объединение «Триумф» город Санкт-Петербург.
9.	Кадры	Педагоги и родительский комитет образцового детского коллектива фольклорной студии «Жаворонок» ГБУ ДО ЦВР Центрального района.
10.	Источники финансирования	Родительский комитет образцового детского коллектива фольклорной студии «Жаворонок» ГБУ ДО ЦВР Центрального района.
11.	Особая информация и примечания	Проект «Люблю тебя, моя Россия» был создан в 2005 году и является долгосрочным. В рамках проекта были организованы и проведены творческо-туристические поездки в следующие города России: Кострома, Иваново, Владимир, Суздаль, Ярославль, Великий Новгород, Тихвин, Вологда, Нижний Новгород, Петрозаводск, Москва, Сергиев Посад, Казань, Псков.

Краткая аннотация проекта

Творческий проект «Люблю тебя, моя Россия» предназначен для совместной работы педагогического коллектива и родительского комитета студии по созданию необходимых условий для возможности ознакомления детей с многонациональными городами России и приобщения к необъятному культурному наследию страны.

Целью проекта является воспитание у детей интереса и уважения к традиционной культуре народов, проживающих на территории Российской Федерации.

Актуальность проекта заключается в том, что его реализация помогает решить проблемы воспитания подрастающего поколения: социального, нравственного и гражданского характера. Необходимость данного проекта и его полезность содержатся в благотворном влиянии составляющих его мероприятий на духовное и нравственное развитие его участников.

Идея проекта заключается в том, что во время совместных путешествий по историческим и культурным центрам России формируется представление детей о Родине, о культуре народов проживающих на территории Российской Федерации и правильных формах поведения, необходимых для успешной и активной жизни человека в многонациональном обществе. Необходимо подчеркнуть, что гражданско-патриотическое воспитание в дополнительном образовании является важнейшим направлением воспитания и развития у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, патриотического и национального самосознания.

Предлагаемая работа основана и согласуется с Федеральной Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы».

Методическая разработка данного проекта может быть использована педагогами дополнительного образования, заместителями директоров школ по воспитательной работе в решении задач, связанных с нравственным воспитанием детей и формированием интереса к многонациональной культуре Родины.

Описание проекта и его обоснование

Проект «Люблю тебя, моя Россия» был создан в 2005 году и является долгосрочным. За время работы проекта были организованы и проведены творческо-туристические поездки в следующие города России: Кострома, Иваново, Владимир, Суздаль, Ярославль, Великий Новгород, Тихвин, Вологда, Нижний Новгород, Петрозаводск, Москва, Сергиев Посад, Псков. В марте 2018 года, в рамках проекта, была организована и проведена поездка детского творческого объединения в город Псков. Псковская земля известна своим бесценным историко-культурным наследием, местами, по праву гордящимися своей природной красотой, удивительными произведениями человеческих рук, неповторимыми историческими событиями и славными именами. Испокон веков эта местность была центром ремесел и искусств, где жили мастера кожевенного дела, лоскутного шитья, керамики, резьбы по дереву – эти традиции декоративно-прикладного искусства существуют и в настоящее время. Бесценные сокровища культуры, которые хранят современные жители региона, не только являются предметом гордости, но становятся основанием для продолжения творческих традиций

Актуальность проекта заключается в том, что коллективные поездки являются важной составляющей в работе педагогов студии по реализации задач патриотического воспитания детей. Следует отметить, что воспитание патриотизма начинается именно с воспитания интереса к историческому наследию предков, преданности и любви к своей Родине. Ответственным гражданином, патриотом своей страны может стать только человек, знающий свою традиционную культуру, осознающий, и декларирующий свою национальную идентичность.

Коллективные путешествия по историческим, культурным центрам России помогают решению проблемы по патриотическому воспитанию детей в творческом объединении дополнительного образования. Показателем уровня гражданско-патриотического воспитания детей, занимающихся в фольклорной студии «Жаворонок», является постоянное их желание как можно больше узнавать историю своей Родины, культурные традиции народов проживающих на территории Российской Федерации.

Основной целью проекта является воспитание у детей интереса и уважения к традиционной культуре народов, проживающих на территории Российской Федерации.

Задачи

Обучающие

- приобретение знаний, умений и навыков в освоении новых форм в самостоятельной познавательной деятельности;
- обучение культуре общения, на примере народных традиций;
- обучение поиску и выбору необходимой информации.

Развивающие

- содействие разностороннему развитию ребёнка и его духовно-нравственного становления;
- развитие индивидуальной творческой активности;
- развитие познавательного интереса и любознательности;

Воспитательные

- воспитание у ребенка чувства любви к своему Отечеству, чувства гордости и уважения к культуре, традициям, обычаям, образу жизни русского народа;
- формирование важнейших социально –

значимых качеств: верность культурным традициям, стремления к сохранению и преумножению культурных исторических ценностей;
- воспитание чувства национальной терпимости (толерантности) через воспитание чувства гордости и уважения к собственной культуре.

Перспективность проекта - в возможности его неоднократного использования во время организации поездок детского творческого коллектива в разные города и регионы России.

Реализация проекта осуществляется в соответствии с обозначенными этапами и требует определенной подготовительной работы.

Организационый этап состоит из трёх направлений:

- подготовительная работа с детьми;
- подготовительная работа с родителями детей;
- работа по подготовке документов.

Для осуществления мероприятий организационного периода, в подготовке к поездке, педагогу целесообразно проделать подготовительную работу с детьми, которая предполагает предварительную теоретическую и практическую подготовку, заключающуюся в составлении докладов и сообщений по основной теме связанной с историей города, в который планируется поездка и созданию индивидуальных мини-проектов по заданной теме. Следует отметить, что происходит это посредством организации самостоятельной творческой поисковой работы детей, в дальнейшем требующей оценки результата их деятельности педагогом за определенный период. Работа организаторов поездки - педагога и инициативной группы из родительского комитета студии, строится на основании методического пособия: «Методические рекомендации по формированию основ национальной идентичности через организацию выездных мероприятий» - автор И.Б, Руннова, 2015 г.

На основном этапе, во время совместных путешествий по историческим и культурным центрам России, формируется представление детей о Родине, о родной культуре, а также о формах поведения, необходимых для успешной и активной жизни человека в обществе, тем самым задаются уникальные ориентиры процессу национальной идентификации каждого конкретного ребенка.

Участие в поездках способствует созданию у детей историко-географического образа Родины, включая представление о территории и границах России. У детей появляется интерес к освоению национальных ценностей и изучению традиционной культуры народов населяющих территорию Российской Федерации. Способствуют этому экскурсии, посещения музеев, встречи с интересными людьми - организованные педагогом совместно с инициативной группой родителей (см. «Календарный график» - рабочий план реализации проекта)

Заключительным этапом реализации проекта «Люблю тебя, моя Россия» является оценивание хода реализации творческого проекта в форме рефлексии во время проведения «круглого стола» и выступления детей, участников проекта с подготовленными презентациями и докладами.

Опыт работы показывает, что в системе воспитания патриотизма, гражданственности и формирования национальной идентичности, поездки в культурные центры России выполняют ряд важнейших дидактических функций:

- реализуют принцип наглядности (позволяют увидеть культурные ценности, исторические места сражений т.д.);

- повышают научность образования, укрепляют его и связывают с жизнью и практикой;

- расширяют кругозор воспитанников (знакомят с уникальными памятниками прошлого, историческим и культурным наследием).

Замечательный ученый, педагог, философ Павел Флоренский великолепно выразил сущность русской духовной традиции: «Если идеал Запада - материальное благополучие, то идеал России - преображение души». У детей, воспитанников фольклорной студии - участников творческих путешествий, появилось постоянное желание повторять необыкновенное ощущение радости и счастья от прикосновения к Великой Культуре Родины, которое они испытали все вместе.

Календарный график

(рабочий план реализации проекта)

№	Направление работы	Дата проведения	Ответственные
I. Организационный этап			
1.	Выбор инициативной группы из родительского комитета студии	сентябрь	И.Б, Руннова и родительский комитет студии
2.	Составление плана поездки	сентябрь-октябрь	И.Б.Руннова
3.	Приобретение билетов на поезд	за 90 дней до поездки	Инициативная группа родителей
4.	Выбор инициативной группы учащихся и определение тематики исследовательских мини-проектов, докладов и сообщений.	февраль	И.Б, Руннова
5.	Проведение тематических занятий, бесед, диспутов, викторин с целью поддержания интереса детей к истории города, в который предстоит путешествие.	февраль-май	И.Б, Руннова
6.	Организация творческого участия старшего ансамбля студии в Международном конкурсе-фестивале «Открытые страницы» в городе Псков, в Творческом объединении «Триумф».	сентябрь-ноябрь	И.Б, Руннова, М.А. Зонова, С.А. Гусев.
7.	Оформление документов к выездному мероприятию детского творческого коллектива	май	И.Б, Руннова
8	Проведение целевого инструктажа и составление документации на	За десять дней до выполнения проекта	И.Б, Руннова

	«выездное мероприятие» участников фольклорной студии.		
II. Основной этап			
9	Переезд в город Суздаль	30.05.2019г.	Инициативная группа родителей, И.Б, Руннова.
10	Участие среднего ансамбля студии в Международном конкурсе - фестивале «Открытые страницы» в городе Псков, в Творческом объединении «Триумф».	01.06.2019г.	Участники старшего ансамбля студии, И.Б. Руннова, М.А. Зонова, С.А. Гусев.
11	Посещение музеев: Суздальского Кремля, музея прикладного народного творчества.	23.11 -25.11.2018г.	Инициативная группа родителей, И.Б, Руннова.
12	Посещение экскурсий: Обзорной экскурсии по городу Суздалю, Покровского женского монастыря, музея деревянного зодчества, обзорной экскурсия по городу Владимиру, экскурсии в Боголюбский монастырь и храм Покрова на Нерли.	30.05. -03.06. 2019г.	Инициативная группа родителей, И.Б, Руннова.
13	Возвращение в Санкт-Петербург	04.06.2019г.	Инициативная группа родителей, И.Б. Руннова.
III. Заключительный этап			
	Просмотр фото и видеоматериалов	Сентябрь 2019-2020 учебного г.	Учащиеся среднего ансамбля студии
	Рефлексия в форме круглого стола (анализ и оценка проделанной работы, определение дальнейших целей и задач).	Сентябрь 2019-2020 учебного г.	Учащиеся среднего ансамбля студии
	Награждение участников инициативной группы за проделанную творческую поисковую работу.	На празднике «Капустки» в октябре 2019-2020 учебногог.	И.Б. Руннова

Список используемых источников:

Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы». Постановление правительства Российской Федерации № 795, от 05.10.2010.

Гуц А.К. «Многовариантная история России», М.: «АСТ», 2000.

Ишимова А.О. «История России в рассказах для детей» - репринтное воспроизведение издания 1837г., , Ленинград: Типография им. Фёдорова, 1991.

Карамзин Н.М. «История Государства Российского» - Т.1, М.: «АСТ», 2015.

«Концепция духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России», А. Я.Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков.- М.: Просвещение, 2009.

«Методические рекомендации по формированию основ национальной идентичности через организацию выездных мероприятий» - И.Б, Руннова, СПб-ЦВР, 2015 г.

Сахаров А.Н. «История России с древнейших времён до наших дней» - учебник, М.: Проспект, 2010.

Соловьев С.М. Сочинения: В 18 кн. Кн.1: История России с древнейших времен. Т.1–2 — М.: Голос, 1993.

«Учебно-методические материалы для педагогов различных ступеней системы общего образования по формированию гражданской идентичности личности учащихся в рамках социального партнёрства семьи и школы», М.: Мин. Обр. науки, 2012.

Приложение